

Zwei
Postkarten-
Schönheiten



Henny Porten



Mistinguette

Als sie noch nicht prominent waren!

Von Martin G. Sarneck

Trepp' auf, Trepp' ab geht die Ruhmesleiter. Die Theatergeschichte läßt uns Fälle erleben, in denen ein Schauspieler im Nu die Gunst des Publikums erobert, ein Schauspieler, der von einer Rolle getragen wird, die sich mit seiner Persönlichkeit deckt. Aber ach, wie wandelbar ist die Gunst! Wie kurz, wie flüchtig der Aufenthalt auf der höchsten Sprosse der Ruhmesleiter!

Leo Slezak

Dieser schlanke Siegfried ist der uns allen bekannte wohlbeliebte Leo Slezak am Anfang seiner Karriere

★

Eduard von Winterstein

in einer guten Schillermaske als Karlsschüler im Jahre 1895 in Wiesbaden

