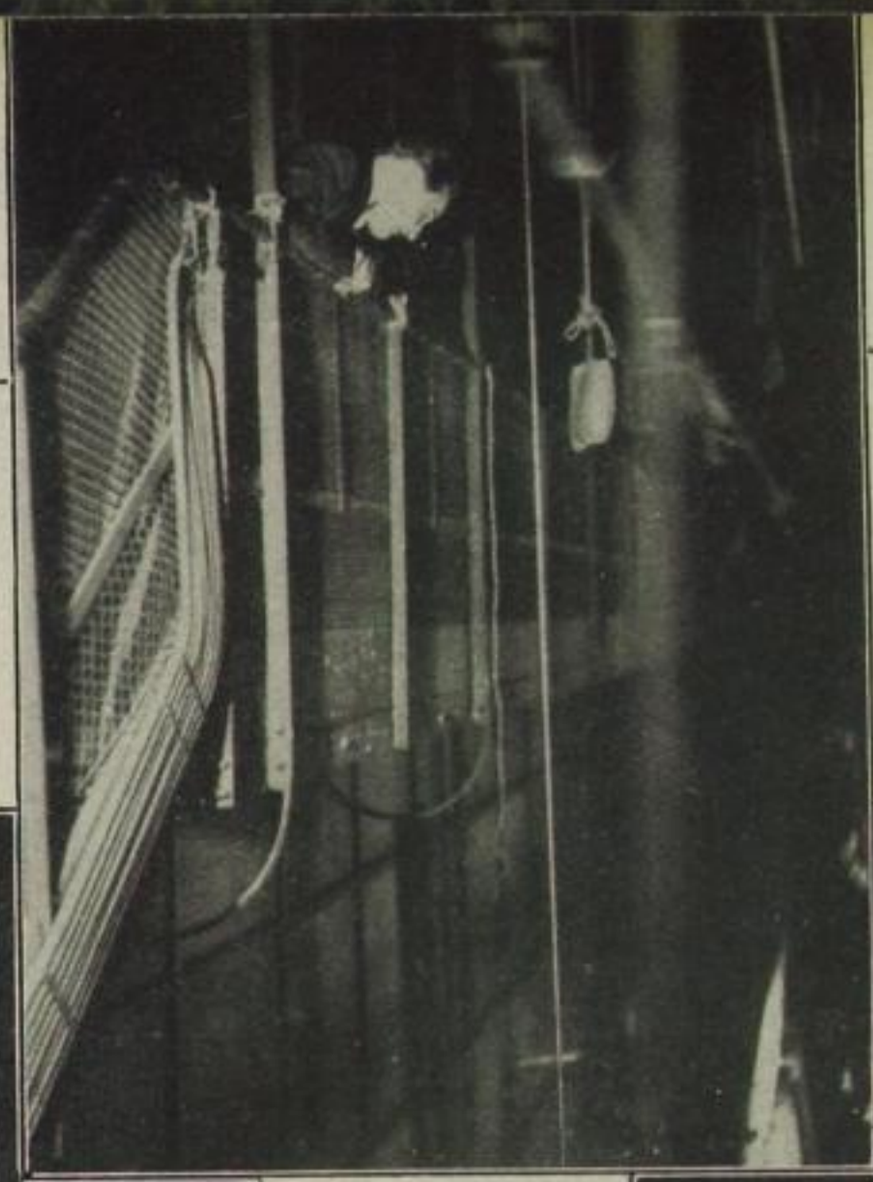
Die Neugier aber treibt mich weiter,
Bis auf die allerhöchste Leiter.



Da sieht man sich in Ruhe an,
Was sie für . . .
„Szenen machen"
kann.

Photos:
Willi Marschall

Hier ist's genau nochmal so nett
Wie in der ersten Reihe vom Parkett.
„Jedermann" blieb hier alleine,
Man sieht hier nichts als Beine — Beine!
Und während man ein wenig lauscht,
Ist man „gefesselt" und berauscht.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id359714177Y-19320200/82
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG
UNIVERSITÄT ERFURT