

wirtschaftlicher und technischer Vollkommenheit sucht. Jede, auch die geringste bauliche Kleinigkeit ist mit Sorgfalt und Überlegung entworfen und ausgeführt worden, und diese Überlegung und Sorgfalt wird den Filmen zugute kommen, die in den Jofa-Ateliers aufgenommen und nachsynchronisiert werden. — Schon das Prinzip der Atelierrückteilung ist einzigartig. Um nicht kostbare Zeit zwischen Bau und Aufnahme zu ver-



Der Blick in das Eisengefüge der gewaltigen Dachkonstruktion gibt einen Begriff von den Ausmaßen der Halle

★

Links:  
Blick in eine Garderobe der Komparsinnen

lieren, sind die verschiedenen Atelierhallen zu Gruppen zusammengefaßt und werden je zu zweit abgegeben. Es sind somit drei Gruppen entstanden, die je aus einer größeren und einer kleineren Halle bestehen, und zu denen die zahlreichen, nun einmal notwendigen Nebenräume auch baulich zugeordnet sind.

**DIE BESTEN AUFNAHMEN ERZIELEN SIE MIT DER PATENT-ETUI-KAMERA!**