



Die Tänzerin Katta Sterna  
ist wie alle Künstlerinnen abergläubisch und probiert's auch einmal  
Phot. Dr. Walter Israel

Die Angehörigen der Scala glauben fest, daß sie bei Premieren Glück und Erfolg haben, wenn sie sich gleichfalls vorher auf dem Bullen, auf dem linken Fuß stehend, herumdrehen.

Dieses ewige Herumdrehen auf dem Bullen, oft auch heimlich nachts ausgeführt, nutzt den Stein so stark ab, daß er mindestens einmal im Jahr erneuert werden muß. Meist zeigt er bereits im März eine deutliche Vertiefung, so daß die Stelle, auf der man sich herumdrehen muß, leicht erkennbar ist.

Dr. W. J.