



## DIE GRÄFIN VON MONTE CHRISTO

Mit diesem Film hat sich der junge Regisseur Carl Hartl in die erste Reihe der deutschen Tonfilm-Regisseure gestellt. Er hatte allerdings das Glück, von dem begabten und routinierten Walter Reisch ein erstklassiges Manuskript mit allen Reifern moderner Tonfilm-Dramaturgie zu erhalten. Aber Hartl hat denn auch geschickt jede Regiegelegenheit ausgenutzt. — Brigitte Helm wirkt in diesem Film so gut wie noch nie, und Rudolf Forster, der beste Vertreter diskreter männlicher Eleganz, ist ihr ein würdiger Partner. Gustav Gründgens, Lucie Englisch, Matthias Wiemann und Oscar Sima spielen ihre Rollen gut und gewandt und stellen lebensechte Typen dar. — Die Musik stammt von Allan Gray. Musikalische Leitung: Arthur Guttman, Orchester: Barnabas von Gézy. — Dieser M.R. - Film der Ufa stellt einen berechtigten künstlerischen und geschäftlichen Erfolg dar. —

DER  
BESTE  
FILM  
DES  
MONATS

DIE BESTEN AUFNAHMEN ERZIELEN SIE MIT DER PATENT-ETUI-KAMERA!