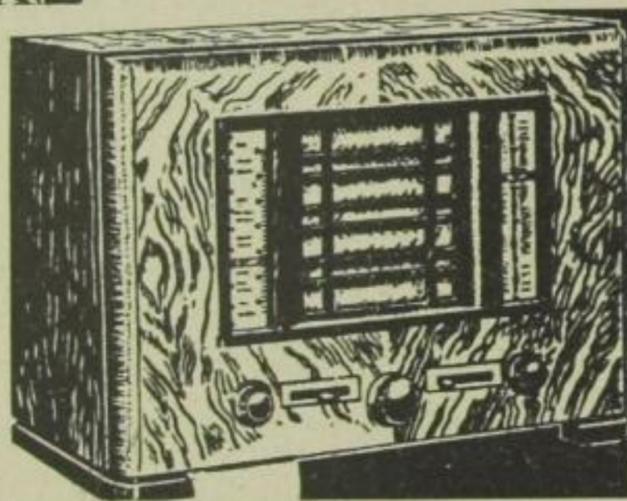


# Der Gesang der Nachtigall



läßt sich an Wohlklang kaum überbieten; sehr ehrenvoll also, daß Kenner über den 3-Röhren-Fernempfänger „Gral“ folgendermaßen urteilen: „Die Nachtigall unter den Radioapparaten“. Denn „Gral“ besitzt eine natur-echte, erstaunliche Klangfülle. Außerdem: Hohe Empfindlichkeit. Große Kraftreserve. 3-Wellenbereiche, auch Kurzwellen! Der dynamische Lautsprecher ist so harmonisch eingebaut, daß „Gral“ jene Zierlichkeit der Form besitzt, die man sonst nur bei Tischgeräten findet.

**GRAL** Wechselstrom  
oder Gleichstrom  
**RM 178.-** ohne Röhren, dazu  
Röhrensatz RM 47.-  
in allen Fachgeschäften! Prospekt  
kostenlos von Lange Radio, Plauen  
Sein Konstrukteur heißt Gründlichkeit



## LANGE RADIO

P L A U E N

## Film=Cocktail

(Fortsetzung von Seite 72)

in vielen anderen europäischen Ländern, wie Frankreich, Rußland, Italien, neuerdings auch in Spanien, Belgien, Portugal und Holland wird eifrig an dem Aufbau einer eigenen, nationalen Filmproduktion gearbeitet.

### Deutsche Filmarbeit

In den Ateliers wird überall fleißig gearbeitet. Man kann schon jetzt sagen, daß die befürchtete Filmknappheit nicht eintreten wird. Nachstehend einige der interessantesten, teils bereits fertiggestellten oder sich noch in Arbeit befindlichen Filmwerke.

Unter Eberhard Klagemanns Produktionsleitung stellt die Deutsche Fox Film A.-G. zur Zeit zwei Filme her. Johannes Meyer hat die Spielleitung von „Abenteuer aus Liebe“ (mit Jenny Jugo, Heinz Rühmann, Louis Graveure und Ralph Arthur Roberts in den Haupt-

rollen — die Außenaufnahmen wurden in Zürich gedreht), und Herbert Selpin inszeniert „Ein Mädels mit Tempo“, das von der reizenden Dolly Haas verkörpert wird. Oskar Sima leistet ihr männliche Hilfestellung.

Die rührige Gnom-Film-Ges. kurbelt — unter Carl Boeses bewährter Leitung — „Das Lied vom Glück“. Ery Bos, Ilse Stobrawa, Paul Kemp, Herbert Ernst Groh und Anton Pointner sind hier die Hauptdarsteller. Selten schöne Freiaufnahmen wurden an der Riviera aufgenommen.

Sehr Erfreuliches hört man von der Ufa: „Inge und die Millionen“ betitelt sich der neueste Tonfilm, dessen Spielleitung Erich Engel inne hat. Brigitte Helm verkörpert die Titelrolle. Ganz groß ist die Besetzung von „Flüchtlinge“. Hans Albers, Käthe von Nagy, Franziska Kinz, Ida Wüst, Maria Koppenhöfer, Eugen Klöpfer, Schlettow, Veit Harlan und andere bewährte Darsteller ver-