

Die photographische Platte



Clara Bow



Der Londoner Photograph Herbert G. Pointing, der photographische Begleiter von Kapitän Scott's letzter Südpolexpedition, hat ein neues optisches System, den Distortographen, erfunden, mit dem sich im Film und auf der Platte amüsante Zerrbilder erzielen lassen. Wir geben mit unsern Bildern eine Probe von dieser photographischen Spielerei



Jean Harlow



als Karikaturenzeichner