



Winterhilfe 1933/34

Untere Reihe von rechts nach links: Henny Porten, Olga Limburg, Magda Schneider, Else Elster, Herta von Walther, Trude von Molo, Grete Reinwald, Reva Holsey. Obere Reihe von rechts nach links: Jansen (Tonmeister), Dr. Heydenreich (Dramaturg), Lars Birbach (Produktionsleiter), Conrad Flockner (Aufnahmeleiter), Franz Wenzler (Regisseur), Eberhardt Fanganf (Propaganda-Ministerium), Bruckbauer (Kameramann)

Konzentration der Kräfte

Alle Körperorgane arbeiten durch Muskelkraft. Von der Leistungsfähigkeit der wichtigen inneren Muskeln des Körpers ist die Gesundheit und Widerstandsfähigkeit unseres Körpers abhängig. Strongfort, der Begründer des nach ihm benannten Systems, des Strongfortismus, entdeckte nach langen Studien und Versuchen die Methode, diese inneren Muskeln des Körpers zu kräf-

tigen und zu entwickeln. Die Bedeutung dieser Entdeckung erkennen wir, wenn wir bedenken, daß weitaus die häufigsten aller Beschwerden durch eine Muskelschwäche der inneren Organe verursacht werden. Eine interessante, aufschlußreiche, reich illustrierte Broschüre versendet das Strongfort-Institut, Berlin-Wilmersdorf, A. 78, kostenlos an Interessenten.



Amateure mit einer Spiegel-Reflex-Kamera galten von jeher als die anspruchsvollsten, denn sie konnten es sich leisten, jeden Betrag anzulegen. Die KW-Reflex-Box ist die Spiegel-Reflex des anspruchsvollen Amateurs, jedoch sind zu ihrer Anschaffung nur Mk. 25,50 nötig. Das Knipsen mit der KW-Reflex-Box ist wunderbar einfach: sie ist immer schußbereit. Ein Druck auf eine handliche Kurbel — und das Bild ist auf der Mattscheibe genau so wie später auf dem Bild zu sehen. Leicht und sicher können Sie 1. die Scharfeinstellung, 2. den Raumausschnitt, 3. die Tiefenwirkung, 4. die Beleuchtung, 5. die Haltung der Kamera und 6. den Augenblick der Aufnahme beobachten. Aber nicht nur der niedrige Anschaffungspreis, sondern auch die durch die Vorkontrolle Ihrer Aufnahmen erzielte Materialersparnis macht die Reflex-Box gegenüber den Modellen mit Brillantsuchern mit „täuschend“ echten Sucherbildern, die weder die Scharfeinstellung noch den wirklichen Bildausschnitt anzeigen, zu einer Sparmeisterin. Die Reflex-Box wird in zwei Ausführungen geliefert, mit 6,3 Anastigmat oder 4,5 Steinheil-Optik. Bei der letzteren Ausführung ist das Kameragehäuse mit edlem Leder überzogen. Der Verschluss ist für Zeit, Halbzeit und drei Momentgeschwindigkeiten eingerichtet und auch mit Drahtauslöser verwendbar. Ferner ist eine Wasserwaage vorhanden. Die Reflex-Box wird von den Kamera-Werkstätten Guthe & Thorsch, Dresden, Bärensteiner Straße 668, hergestellt, die sich durch ihre Patent-Etui-Kamera in der ganzen Welt einen guten Namen erworben haben.