



Premierenabend in Graumanns berühmtem Erstaufführungstheater am Hollywood-Boulevard

reicher Stadtteil von Los Angeles. Vor kaum dreißig Jahren war es aber eine von unzähligen Hügeln durchzogene Einöde, auf der sich Koyoten und Wölfe „Gute Nacht“ sagten. Wellblechhütten, unter wilden Palmen versteckt, bildeten die einzig bewohnten Stätten, die auf die großartige Landschaft verteilt waren. In ihnen hauste eine zusammengewürfelte internationale Gesellschaft von Goldsuchern und anderen Abenteurern, die im „Goldrush“ von 1898 auf dem Wege nach Alaska stecken blieben und, durch eine außerordentlich günstige klimatische Lage angezogen, sich an der Küste Südkaliforniens niederließen.