

„Der Film und seine Welt.“ Almanach auf das Jahr 1933, von Felix Henseleit. Erschienen im Photokino-Verlag G. m. b. H., Berlin SW 19.

Der Reichsfilmblatt-Almanach, der jetzt erstmalig unter dem Titel „Der Film und seine Welt“ erschienen ist, bringt — herausgegeben von Felix Henseleit, Chefredakteur des Reichsfilmblattes — einen großzügigen Ueberblick über Arbeit und Leben in der Welt des Films. Dieser Almanach des Filmwesens stellt sich aufbauend-kritisch zu den Dingen des Films ein, — es kommen in ihm viele Autoren von Rang und Namen zu Wort, die eine Fülle wertvoller Anregungen zur künstlerischen, wirtschaftlichen und technischen Situation des Filmwesens zu geben haben. Regisseure, Schauspieler, Zensur- und Propaganda-Fachleute, Journalisten und Schriftsteller von Ruf nehmen Stellung zum Thema.

Das Buch enthält zahlreiche Illustrationen und stellt sich als eine großangelegte Publikation dar, die für den Film und seine Welt wirbt und gleichzeitig Kritik und Anregung bringt.

Fata Morgana im Laboratorium

(Fortsetzung von Seite 551)

gleichen Voraussetzung, die der Entstehung einer Fata Morgana zugrunde liegt.

Dr. von Reiner hat zum erstenmal experimentell mit laboratoriumsmäßigen Hilfsmitteln einwandfrei feststellen können, daß bei bestimmter Temperatur und entsprechendem atmosphärischen Druck Luft sich so weit verdichtet, daß sich Spiegelbilder der Umgebung darin erblicken lassen. Er ist dann mit seinen Versuchen schrittweise vorwärts gekommen.

Klangregistrierapparate, die am zu beobachtenden Orte stehen, verwandeln dort auftretende Geräusche, gleichgültig ob es sich um Musik, Straßenlärm oder Gespräche handelt, in Kurven, die gleichfalls nach dem Laboratorium gespiegelt und dort umgekehrt durch eine besondere Apparatur in Töne zurückverwandelt werden. Die vereinigten Resultate von Bäuerle und Reiner zeigen erneut, daß das, was uns gestern noch ideal erschien, heute bereits zum alten Eisen zählen kann, wenn ein paar geniale Köpfe die große Heerstraße verlassen und abseits davon ihre eigenen Methoden entwickeln.

EROTIK

in der Photographie

Die geschichtliche Entwicklung der Akt-Photographie und des erotischen Lichtbildes und seine Beziehungen zur Psychopathia sexualis.

Herausgegeben von Ministerialdirektor Dr. Wulffen, Landgerichtsrat Dr. Goldmann, Dr. Englisch u. a. Lexikonformat, 253 Seiten mit mehreren hundert Illustrationen und Photographien. Leinen RM 25,—

Aus dem Inhalt: Aesthetik und Nacktheit, Momentaufnahmen, Hintergrund, Einzelfigur und Gruppenaufnahmen, Gesichtssinn und Sexualität, Voyageur und Bildvoyageur, Exhibitionismus und Photographie, Wer gibt sich als Modell her, Verfolgung des geheimen Photohandels usw. — Dazu

Nachtragsband

beschlagnahmt und wieder freigegeben, mit über 170 Tafeln und Bildern. Leinen RM 10,— Dieser Nachtragsband ist mit photographisch und sexuologisch bedeutsamem Bildmaterial ausgestattet, das im Hauptband nicht zur Reproduktion gebracht werden konnte.

Das Weib bei den Naturvölkern

von Freiherrn von Reitzenstein. 385 Seiten mit 240 Abbildungen, Format 18×25,5 cm, in Leinen gebunden nur RM 6,—

Das Weib bei den Kulturvölkern

von Franz Blei und Richard Kühn. 256 Seiten, 18×25,5 cm, mit 100 Bildern, in Leinen gebunden nur RM 6,—

Die Liebe als Kunst

von Margarete Kaiser. 258 Seiten mit Federzeichnungen, in Leinen RM 4,50

Mit seltenem Mut, ohne sprachliche und gedankliche Umschweife, setzt sich hier die bekannte Sexualpsychologin als ein moderner Mensch mit den schwierigsten Problemen der Beziehungen zwischen Mann und Frau auseinander.

Der Sadismus in Einzeldarstellungen

von Dr. Th. v. Rheine. 3 Hefte, jedes Heft 112 Seiten stark einschließlich 16 Seiten Illustrationen, je RM 5,—

1. Massage-Institute — 2. Stiefelmädchen — 3. Sklaven ihrer Veranlagung.

Lesbische Liebe (Z. Psychologie d. Mannweibes)

von Dr. Th. von Rheine geb. RM 6,— Dieses Werk, 112 Seiten, enthält zahlreiche, bisher noch nicht veröffentlichte Illustrationen. Der Verfasser bringt in höchst interessanten Darstellungen einen Ueberblick über die lesbische Liebe und besonders über das Mannweibtum.

IMP: Sexuälschwäche?

Sichere Heilung RM 3,50 Imp spricht, weil es sich nur an Männer wendet, offenherzig und ohne Maske. Der Herausgeber drischt nicht leeres Stroh; er sagt über Was und Wie alles Notwendige. Denn ein Buch dieser Art wird wirklich wertvoll nur durch praktischen Gehalt und die einfachsten Hilfsmöglichkeiten!

Wir liefern diese Werke auch einzeln zu den angegebenen Original-Verlegerpreisen, bei einer Anzahlung von 40% auf Wunsch auch gegen 6 Monatszahlungen. Die Anzahlung wird, falls nicht vorher eingesandt, durch Nachn. erhoben. Erfüllungsort Berlin-Mitte.

Dafnis-Versand, Berlin S 42 Abt. 2 R

Alexandrinenstr. 97. Postscheckk.: Berlin 164 526

Unsere ausführlichen Prospekte über sexualwissenschaftliche Werke liefern wir bei Ein-sendung von 0,30 RM für Porto kostenlos.