



Edith Lorand

die berühmte Geigenvirtuosin, die nicht nur Solistin ist, sondern auch ein 15 Mann starkes Orchester leitet und damit beweist, daß eine Frau mit 15 Männern in schönster „Harmonie“ leben kann . . . Edith Lorand, deren Kunst auch durch ihre Parlophon-Platten in die ganze Welt hinausgedrungen ist, erhielt eine Einladung zur Weltausstellung in Chicago, Juli 1933