

Conférence des Alltags

M O N T A G		5
D I E N S T A G		6
M I T T W O C H		7
D O N N E R S T A G	Von Ernst J. Lurium	8
F R E I T A G		9
S O N N A B E N D		10

Sitzen Sie, meine Liebe, während Sie diese Zeilen lesen, etwa in der Sommerfrische in Bayern? Ja? Es ist ein wunderbares Land. Wenn man sich überlegt, daß wir noch anno 66 Krieg gegeneinander geführt haben — und daß man dort heute ungestraft über Berge wandeln und in Sennhütten übernachten darf, wenn man nicht allzu sehr den „Sau-preiß“ herauskehrt . . . Fein! Die Freude an Bayern ist aus dem deutschen Leben nicht mehr wegzudenken, vom Biere ganz zu schweigen.

Sie fragen mit Recht: wer will Bayern wegdenken? Warum diese historische Reminiszenz?

Deshalb:: um dieselbe Zeit nämlich, anno 64 und 65, herrschte in Amerika der Krieg der Nord- gegen die Südstaaten. Man meint als Europäer häufig, daß die Sache damals beigelegt sei. Dem ist nicht so. Wenn Sie gelegentlich eine amerikanische Zeitung lesen, werden Sie erfahren, daß der Krieg der Nord- gegen die Südstaaten mit unverminderter Heftigkeit andauert. Es war schon damals ein etwas komischer Krieg, und das ist er denn auch geblieben. Sie mögen sich nicht, die U. S. A.-Leute, die aus dem Norden und die aus dem Süden. Und sie zeigen sich häufig, daß sie sich nicht mögen.

Der letzte Fall, der an die Öffentlichkeit drang, war der Fall Burns. Sie wissen, im „entflohenen Kettensträfling“ hat man ihn verewigt . . . es wurde an dieser Stelle vor Monaten auch schon darüber gesprochen. Da wollten die Nordstaaten den entflohenen Sträfling nicht an die Südstaaten ausliefern, die Südstaaten waren darüber empört, es erfolgten Notenwechsel, diplomatische Aktionen und ein Ausbruch der Feindseligkeiten wurde nur mit Mühe verhindert. Jetzt haben sich die Südstaaten revanchiert.

★

In Texas liegt die Stadt El Paso, Sie wissen doch, wo die mexikanischen Mischlinge mißblickend um dunkle Ecken schleichen und in den Kneipen aufrechte blonde Männer sich blitzschnell mit den Revolvern tack-tack niederknallen und dann mit Pferden juchheißa durch offene Fenster sprengen. Näheres darüber in den diesbezüglichen Abenteuerromanen und in Fairbanksfilmen älteren Datums. Denken Sie an das „Zeichen des Zorro“! Unvergeßlich, was? Das ist El Paso. Eine männliche, eine wilde, eine romantische Stadt.