



Brillante Porträtaufnahme der Prinzessin Friedrich Carl aus dem Jahre 1850

★

Unten:
Frau mit Kind, eins der ersten stereoskopischen Bilder, die gemacht worden sind

photographierte Mensch soll auch auf dem Bilde das sein, was er in Wirklichkeit ist! Man will seine Persönlichkeit fühlen, will das Antlitz mit seinen Gedanken, Sorgen und Hoffnungen so wiedergeben, wie es vom Leben gestempelt wurde. Ein guter Photograph wird stets den alltäglichen, gewöhnlichen Ausdruck seines Modells festzuhalten suchen, was gar nicht so schwer ist, weil ein menschliches Gesicht immer in seine ausgeleierte Feder zurückschnappt. . .

