Inhalt

Seite 6	Martin Flämig
	Rudolf Mauersbergers 40jähriges Kreuzkantorat – Fundamer der Entwicklung des Dresdner Kreuzchores ab 1971
Seite 11	Matthias Herrmann
	Zum Stand der Erforschung des Lebenswerkes von Rudolf Mauersberger Auf dem Wege zu einer wissenschaftlichen Biographie
Seite 18	Ingo Zimmermann .
	Die Herkunft als Element der Persönlichkeit Rudolf Mauersbergers
Seite 22	Matthias Grün
	Aachen 1919–1925 Rudolf Mauersbergers erstes reguliertes Kantorat
Seite 29	Hans Böhm
	Rudolf Mauersberger in Ausnahme- und Krisensituationen seines Lebens und Schaffens
Seite 35	Heinrich Magirius
	Initiativen und Ideen Rudolf Mauersbergers zum Wieder- aufbau der Dresdner Kreuzkirche in den Jahren 1945-1955
Seite 39	Hans John
	Die vokalen Hauptwerke Rudolf Mauersbergers
Seite 44	Wolfgang Unger
	Erfahrungen im praktischen Umgang mit dem Vokalschaffen Mauerbergers

