



ATTO SECONDO.

SCENA PRIMA.

Strada in Casa di Don Pascafio, e Locanda.

Don Pascafio, e poi Nanna.

Don Pasf. **F**rà i Ballerini, e i zingari,
Hò avuto il conto mio, non
voglio intorno
Più tal razza di gente, or mi conviene
Ricerca d'un pittore
E'entrato nell'umore
Ad'agnesa di farsi ritrattare
Amor, che mi fai fare... almen sapeffi
Dove... Mà sulla porta
Vedo la locandiera. Ella saprà
Insegnarmi un pittor d'abilità

Nan. Don Pascafio mi guarda. Io non vorrei
(sulla porta della Locanda)
Ch'egli mi ravvifasse per la Zingara

Don Pasc.