

17

ημπεριτην αυτ εκκλησιαν σουδαίος, ως εαβλαβιον τ' εαυτεμμοιότατον
 ρητορα. ου σοφια τρωιλοσυλλαβ. επετηντ πρεσβυτερ ταξιμπερχει
 ρισασθαι. ου πλαφυρα προσομιλια. εσωτομοιφερομη. αλλαμελαβιοσ
 μνηστερον, της βνη και αυτων μαυατιαμ εκκλησι, οπισκο οσ κατεγη. βν
 ταυτω εσοφια εμ ταυτη: *επετα εναλεξαυδρειασεμομημαχ μεταξυ*
χρηστων ε ιουδαϊα. ετησ του οπισκο π κυριλλου τ' υπαρχ ορεισ διαφορ:
Υποδετ αυτ τουτον χερμον ε το ιουδαϊον βημοσ, τ' αλεξαυδρειασε ξελαθημα
 υπο τ' οπισκο π κυριλλου νεων διατησ τοιαυδ. ο αλεξαυδρε δημοσ,
 πλεοντων αλλωρ δημων χαρειτ' εασεσιν. ειδε ποτε ε περ φασε εβηλαβη,
 εισ αφορη τα καταφρειφεικακα. διχαταρ αιματος, ε παυβται τ' ορμη.
 ετιχεδε το τε φασι αειν, αυτοτ το πληθος περ εαυτο. ου διαματ και αμ
 τιμα περ φασιν. αλλα δια το βηπι πολαρον απασ τ' πολεσι κακι φημηδαι το
 σουδα ε πε τ' ορχησασ. οπειδ η γαρ βνη μβρασασ βαλτ ορχουμη πλει
 ορασ οχλοισ ουνη θροισε. τω ιουδαϊοισ αρτουω τασ βνη αυτη, μη τη ακροασ
 τ' μομη αλλα τοισ θεατρικο χολαειν, οπιμαχοσ τ' τ' δαμ μβρεσ η ημβρ
 κατεγη. ε τουτ τερ πορ τιμα υπο του υπαρχ της αλεξαυδρειασ βνη ταξει
 καταφασ τ' ουδεμη τ' πορ εμειν οι ιουδαϊοι τοισ τ' ετερ μβρδσ αντιπαδον
 τεσ. ετη πλεον δια τοισ ορχησασ, βκ πε πολεμουσ το κατε αυτ. ε διη το
 ορειφου του της αλεξαυδρειασ υπαρχ. πολιτεια βνη τω θεατρω ποιοιων,
 ουτωδε ομομα ειωθασι τασ δημοτικασ διατυπωσ, παρησασ τ' ε
 οπισκο π κυριλλου σουδαϊα, τασ ημωμη παρα του υπαρχ διατυπω
 γωμα μου λωμη. ημ δε βνη αυτοισ τισ ανηρ ομομα τι ιεραβ. οσ γραμματ
 μβρ των πεζωμ διδασκαλοσ ημ. διαυπροσ δε ακρωατησ του οπισκο π
 κυριλλου καθεφασ. ε πε το κροτδσ βνη τ' διδασκαλι αυτου εγειρ ημωσ
 δαιοτατοσ. του τον τοιμω τ' ιεραβ το πληθος τ' ιουδαϊ εμ τω θεατρ
 θεαταιμ, κατεμωμευθισ, ως δι ουδεμ αλλο παραβαλλει τω θεατρ η
 ιματασ τω δημω εμβαλλοι. ορεφασδε ε περ τερον μβνεμσε! τημ δυνδ
 φειαμ τ' οπισκο π οτι παρη τουω το, πολυ τ' εξοισιασ τεκμασι λευ
 αρχ πε τατημ. μαλι φασε οτι εβπο πδ αυτ τασ διατυπωσ κυριλλοσε
 κουλδο. αρ πποσ ουω τον ιερακα, δημοσι αυβνη τω θεατρ κασ αν υπεμαλ
 λερ. του τε γροισ ο κυριλλοσ, μβταπεμπεται τη ιουδαϊωμ πρωτορον τ' ε
 οσα εικειμη παυσαιμ το κατα χριστ' αμωμ φασι αζομ τ' διη πειλοσ. ε
 πληθος τ' ιουδαϊ τα απειλησ αιδομη, φιλογεικο τερον γεγομ. εμμηχαμ
 επεροσιν εβηλαβη τ' χριστ' ανων τημ κορυφαιο τατ εαι τιαμ του ε