

Das Dritte Problema, oder Frage.

Wann vns eine Vierung für kommt / wie sollen wir der selben Apparenz in der Section finden? Thujm also.

37.

Es sey die Vierung c. d. e. f. deren Apparenz man in der Section für Augen stellen will. Dieses nun ins Werk zurichten / so sey das a. das natürliche Aug/a. b. seine Höhe/b. g. die Lini der Distanz/das ist so viel gesagt / so weit als die Person a. b. von der Lini der Section ab ist / auf welcher Lini berührte Section beruhet. Müssen derwegen stracke Linien gezogen werden b. d. b. e. vnd ist offenbahr / daß h. i. die Apparenz des d. e. darnach führe man eine Lini vom puncten a. bis zum t. so die Lini der Section c. f. im r. durchschneidet/also/daß r. g. sey die Apparenz des g. t. welche alsdann vom g. in das q. gezogen werden muß / vnd h. i. vom n. zum o; vnd also werden wir die vier ecken haben c. n. f. o. für die Gesichte Apparenz. Es wird sich aber berührte Apparenz ebenmässig finden/wan man die Lini b. g. ins ungewisse erstreckt gegen dem k. vnd die Lini g. k. dem b. a. gleich machet/darnach von berührtem puncten k. eine Parallel Lini ziehet zu der Lini c. f. wie l. m. vnd k. m. gleich mache dem b. g. darnach vom Puncten k. die Linien ziehe k. c. k. f. vnd von den puncten l. m. die Linien c. m. f. l. so die ersten an dem punct n. vnd o. durchschneiden werden/durch welche/so n. o. gezogen wird / werden wir eben die gesuchte Apparenz haben. Daß aber dem also sey / beweiset der Triangel k. o. m. welcher dem Triangel f. o. c. gleich ist/ vnd der Triangel t. g. r. dem r. s. a. befinden sich also ihre termini proportionirt vermittels der 4. des 6. Buchs. Aber c. f. ist dem t. g. gleich/vnd k. m. dem s. r. darauf dann folget/daß r. g. dem i. o. gleich sey/ vnd s. a. dem o. p. durch die 5. des fünften Buchs. Gleicher gestalt wir hierauf bewiesen / daß h. i. gleich sey dem n. o. vnd hat man nothwendig also verfahren müssen.

Mercke allhie.

Hieraus erscheinet/ was auch oben gemeldet worden/ daß der Punct d. in die Section im n. kompt/vnd der Punct e. im o. welcher sich findet / wann man eine Lini zeucht vom c. zum m. vnde ein andere vom t. zum k. die sich im o. einander durchschneiden / dannenhero erfolgt / wann man einen Puncten finden will in der Section , als zum Exempel das c. ist vonnoten / daß sein Bleyrechte Lini e. f. gehe vom f. ins c. dann f. c. vnd f. e. sind zwei Seiten der Vierung / welche vermög der Hauptbeschreibungen einander gleich sind / diesem nach / so die Linien f. k. vnd c. m. gezogen sind / wird sich befinden/ daß der Schnitt o. der gesuchte Punct sey.

Also ist nun ausser zweiffel/ daß wann man die Apparenz in der Section durch den ersten Weg suchen soll/ daß derselbe viel mühsamer sey als der zweyten/ wiewol jener etwas natürlicher zu seyn scheinet als dieser. Derwegen wir die zeit zugewinnen vns an diesen zweyten Weg halten wollen / vnd das Aug in die Horizontal Lini schen/welche in die Section gezogen wird / oder in die Supers-
fis/ welche jener statt vertritt / wie solches alles in den vorigen weitläufig ausgeführt worden/vnd dienachfolgenden Exempel ferner bewiesen werden.

Beweis