

fiato, per che troppo ho da parlar, per che troppo, per che
troppo, per che troppo ho da parlar, per che troppo ho da par-
lar

Su' Sediamo in compagnia

The image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It consists of five staves. The first three staves contain the lyrics 'fiato, per che troppo ho da parlar, per che troppo, per che troppo, per che troppo ho da parlar, per che troppo ho da par-' with corresponding musical notes and rests. The fourth staff begins with the word 'lar' and continues with musical notation. The fifth staff contains the phrase 'Su' Sediamo in compagnia' written in a cursive hand, with musical notation below it. The paper shows signs of age, including some staining and wear at the edges.