

*Togn.*

gnino

parlo con te, spietata

femmina bel-

lerata

tutto poch' anzi intesi a mio rossore

*Pian.*

che il marchese a per me stima ed amore

e' che colpa ne ho' io

*Togn.*  
Sei tu forse innocente

non ho veduto io stesso che al marchese d' appresso