

Leipzig, am 12. I. 03.

Begrüßung des Komponistischen  
stud. eam. Otto Kirchner  
über dem Komponistischen  
A. Schindler.

3 Beilagen.

Von dem Vinktorium gesucht  
ist mir folgender Entwurf  
vorzutragen.

Von dem dritten des  
Winterfests würde ich aufgefordert,  
die erste Capriccio im Oper-  
Orchester zu überzeugen. Vor  
Schindler, von der Rolla des  
zweiten Pappos übertragen worden  
war, begann schon in Dresden  
Probe - bei der ist manig nicht-  
sprechend, da wir die vorgeschlagene  
Komposition völlig fremd war-  
schaftsaufwand in manig rückhalt-  
soller Weise auf uns einzubür-  
den. In der zweiten Probe,  
in der ist meine Rolla durch-  
geführt, ließ er sich sonst für-  
nehmen, mir in üngesagtem  
Tone zu erklären, ich sei völlig  
unmusikalisch. Wenn nun  
gernlich Ton zu vermeiden-  
ist nur außer den andern  
Fängen

Am  
Vor Vinktorium des  
Königlichen Komponistoriums  
der Musik zu Leipzig.