

137.

solche Weise über B u s i n g

„noblen Wilhelm“.

Vorstehende Angaben beruhen

auf Mitteilungen, die mir Herr B u s i n g

ehrenwörtlich gemacht hat. Ich will jedoch

nicht unterlassen, zu bemerken, dass V i e r -

t e l nach wie vor behauptet, dass Busing

unberechtigter Weise einen Parquetplatz benutzt

habe. Allerdings hat er seine Darstellung sehr

oft geändert. Es wird Sache des gerichtlichen Ver-

fahrens sein, den Tatbestand diesbezüglich auf-

zuklären. Immerhin will ich schon jetzt den Vor-

fall zur offiziellen Kennt-nis des verehrlichen

Direktoriums des Konservatoriums der Musik

bringen, um demselben zu ermöglichen, Namens

der Conservatoristinnen Schritte gegen V i e r -

t e l zu unternehmen. Es kann keinem Zweifel