

herrschenden Verhältnisse zu kennen, aber ich kann versichern, dass der Geist, der unter den Musikstudierenden herrscht, auf keinen Fall weniger gut ist, als auf Universitäten und anderen Hochschulen.

Unter den Schülern und Schülerinnen unseres Konservatoriums befinden sich viele Söhne und Töchter guter und vornehmer Familien, und ich habe noch nie gehört, dass die Sittlichkeit dieser durch minderwertige Elemente, die selbstverständlich in jeder grossen Anstalt vorhanden sind, irgend wie gefährdet werde. Freilich wer von Haus aus nicht viel Halt mitbringt, kann leicht fallen, aber daran ist nicht das Konservatorium schuld, und dass es in der Grossstadt an Versuchungen mannigfacher Art nicht mangelt, wissen wir doch alle.

Jedenfalls muss ich gegen die Anschuldigung, dass in unserm Konservatorium ein überaus leichtfertiger Geist herrsche, auf das entschiedenste Verwahrung einlegen und die Zulässigkeit bestreiten, nach einzelnen schlimmen Fällen den Geist einer Anstalt beurteilen zu wollen.

Wenn ich nicht irre, so ist der junge Mann, den der Herr Ober=