

# Aber erkennt uns von der Rehrseite?

Schneiden Sie diesen Be-  
teiligungszettel aus, beschreiben  
Sie ihn mit Ihrer Lösung und  
schicken Sie ihn an uns. Der  
Briefumschlag soll folgende  
Aufschrift tragen:

Preisauddreiben

An die Redaktion von

„Scherls Magazin“

Berlin SW 68  
Zimmerstr. 35 - 41

Es gehören zusammen:

- a** und .....
- b** und .....
- c** und .....
- d** und .....
- e** und .....

Name: .....

Stand: .....

Adresse: .....

Datum: .....

brachte Quispicanchi, immer wieder von schweren Seufzern unterbrochen, in dem singenden Ton seiner Rasse seine Klage vor. Er verlangte den Sohn, die Stütze seines Alters, zurück. Der Schreiber wußte mit solchen Fällen Bescheid. Auf dieses Stempelpapier, vor dem die Indianer erzittern — bedeutet es doch für sie so oft die Hergabe des Letzten im Namen des Gesetzes! —, schrieb er mit zierlich gestochenen Buchstaben: „Der endesunterfertigte Quispicanchi, Bürger der Republik Peru, der spanischen Sprache mächtig, erscheint vor Euer Gnaden mit gebührendem Respekt und sagt . . .“

Das lange Dokument mußte unterzeichnet werden. Doch der Alte konnte nicht schreiben. So führte man seine ungeschickte Hand — geschickt nur auf den fünf Löchern der peruanischen Flöte — und ließ ihn einen vagen Schnörkel ziehen.

Ein Teil der silbernen Soles blieb beim Schreiber.

Vor der Tür zögerte der Indianer und schien die riesigen Kondore am Himmel zu befragen, die in schrägem Flug nach Westen zogen.

Ob er der Heiligen Jungfrau sein Herz ausschüttete? . . . Sie kostete fünf Soles, die prächtige Kerze mit Flittergold und Rosaarabesken, eine Kerze, die den gleichgültigsten Heiligen hätte erweichen müssen. Aber Quispicanchi flöbte die Jungfrau mit den blonden Augenbrauen Unruhe ein. Wie ohnmächtig lehnte sie in ihrer Nische, ganz bleich von all den Klagen, die sie im Laufe der Jahrhunderte hatte anhören müssen. Als der Alte seine Kerze anzündete, sah er mit Schrecken zwanzig andere zu Füßen der Madonna stehen. Sicher hatte die Aushebung noch weitere Hütten verheert!

Ach, wenn die Jungfrau nur ein wenig mehr kreolisch gewesen wäre! Doch dieses weiße Gesicht, dieser mit Perlen besäte Samtmantel, diese spanische Frisur flößten ihm kein Vertrauen ein. Wie hätte er vor einer indianischen Jungfrau gefleht, was hätte er ihr nicht versprochen! Draußen zählte er die übriggebliebenen Soles und ging zum Zauberer.

Der Zauberer war Indianer wie er selbst, verstand aber die Sprache der Raubvögel, auch den Schrei des himmlischen Alpaka, wenn es der Sternenfuchs in eisigen Nächten verfolgt. Fünfzehn Jahre Branntwein hielten ihn in einem sibyllinischen Dämmerzustand. Kaum hatte er das Anliegen des