



*Kleine Sphinx auf der Lauer (Lilian Harvey)*

Phot. A. Binder

# Sechs Jahre später

Skizze von  
Konrad Seiffert

Sie hatten sich sechs Jahre lang nicht gesehen. Sechs Jahre sind eine Ewigkeit.

Vor sechs Jahren war sie ein kleines, dummes Mädchen mit einem Lockenkopf und einem langen Kleid, jetzt war sie eine vollendete Dame mit sehr kurzem Haar, kniefreiem Rock, neuer Sachlichkeit, durchtrainiertem Körper, illusionslos, weltgewandt, weise und wissend.

Vor sechs Jahren hatte er sich in das kleine Mädchen verliebt, und von Jahr zu Jahr mußte er feststellen, daß er eigentlich noch immer verliebt war. Auch sonst hatte er sich nicht sehr verändert. Gewiß: er war ein Mann geworden mit Verantwortungsgefühl, der das Geschäft seines Vaters zielbewußt weiterführte und der disponieren

konnte. Aber er war trotzdem der gleiche geblieben mit Idealen, mit einem Herzen, mit Lyrik im Unterton, wenn es sich nicht um geschäftliche Angelegenheiten handelte.

Ab und zu schrieb er ihr einen Brief nach Berlin. Manchmal bekam er Antwort: eine Ansichtskarte mit einem Gruß. Er war zufrieden und freute sich auf das Wiedersehen. Dazu bot sich jetzt Gelegenheit. Er mußte nach Berlin fahren. Zeit und Ort seiner Ankunft teilte er ihr mit und bat sie, zum Zuge am Bahnhof zu sein.

Sie tat ihm den Gefallen, sie ging hin. Man kann ja nie wissen: Manchmal lohnt sich eine Sache, von der man zuvor eigentlich nicht viel erwartete.

Der Zug lief ein.