

Menschen als Tierdarsteller

von
Alwin Steinitz

*Paul Graetz in der Komödie
„Der sprechende Affe“ von
René Fautois
Phot. Rieß, Berlin*

Die kristallinen Wandlüster erlöschen. Tiefes Dunkel senkt sich über die Zuschauer. Ein ersterbendes Gongzeichen, und der samtene Vorhang gleitet lautlos auseinander. Die Bühne liegt vor uns; ein gewöhnliches Wohnzimmer, eine ganz einfache Dekoration. Wir sind etwas enttäuscht, aber ein Schreck läßt uns sogleich zusammenfahren, ein Affe springt auf die Bühne,

928



*Paul Graetz mit Susi
Phot. Rieß, Berlin*