

insulanern und Negern üblich ist und auf höherer Stufe bei den lamaistischen Teufeltänzen sich findet.

So entwickelte sich in Griechenland die Tragödie aus dem „Bocksgesang“. Eine größere Anzahl Menschen, als tragoi,



*Papagei aus der Komödie „Die Vögel“ von Aristophanes im Atelier zu Paris
Phot. Adray, Paris*

*Katze und Vogel in der Charell-Revue „Für Dich“
Phot. Ernst Schneider, Berlin*

