



Mrs. Macy
Gemälde von Leo Katz



Amerikanische Aristokratin
Gemälde von Leo Katz

einem dem Europäer ganz unverständlichen Interesse verfolgt, und die Bilder der „Society ladies“, der Damen der Gesellschaft, werden mit der größten Aufmerksamkeit sorgfältig studiert.

Wie aber sind nun diese „Society ladies“, die man außerhalb der „Society“ sehr wenig zu Gesicht bekommt, die aber trotzdem in ihrem Gehaben und Gebaren von den übrigen Frauen mit mehr oder weniger Erfolg kopiert werden und einen neuen Frauentyp für die ganze gebildete Welt zu schaffen scheinen.

Erstens sind sie — wie die europäische „Dame“ — Geschöpfe des Luxus und der systematischen Hochzuchtung. Zweitens aber sind sie —



Mrs. V. Spalding (Chicago)
Gemälde (Ausschnitt) von S. Sorine

ungleich der einstigen Dame — eine ganz verblüffende Kombination von gegensätzlichen Eigenschaften. Sie haben deshalb etwas Sphinxartiges, Doppelgesichtiges. Es ist