



Kostüm „Raupe“ aus
schwarzer gestreifter
Spitze, Kopfputz aus
Chenille

Entwurf: Maria May

Zeichnungen von Hans
Hartmann. Photos von
Frh. v. Gutenberg. Aus-
führung der Kostüme:
Modewerkstätten der
Schule Reimann

Kostüm „Cowboy“
aus schwarzer Lack-
seide mit Beinkleid
aus farbig abge-
stuften Volants

Entwurf: Kenan



Seine Attacken greifen
nur das Herz an und,
sobald er von dannen
zieht, ist seine Macht
gebrochen . . . Er for-
dert allerdings eine be-
sondere Uniform, die in
jedem Jahre wechselt:
Ein lustig buntes Nar-
renkleid. Ihm zuliebe
machen wir uns gern
„zum Narren“, nament-
lich wenn Künstler uns
diese Gewandungen in
immer neuen Gestaltun-
gen entwerfen.

Von Jahr zu Jahr
werden diese Fa-
schingskostüme
geschmackvoller, man
könnte auch sagen
„geistvoller“, denn jedes
einzelne Kostüm trave-