

bis zu den Balzen war es weit, und das Gehen auf schlüpfrigem Grundeis, das Waten durch kaltes Wasser gehörten kaum zu den größten Annehmlichkeiten. Kam ich in Begleitung meines Jägers Michail Antipoff dann in die Balz, so galt es zunächst, die am Abend einfallenden Auerhähne zu ver hören und gegebenenfalls den einen oder anderen Gockel bei der Abendbalz anzuspringen und abzuschießen. Unterdessen machte der Jäger irgendwo auf einer inselartig erhöhten Stelle im Walde ein großes Lagerfeuer an, schichtete abgeschnittene Fichten- und Kiefernzweige als Lagerstatt zusammen und kochte den unvermeidlichen Tee.

Wenn ich dann ans wär-

mer Feuer trocken, Allmählich kam wieder Wärme in den gemarterten Unterkörper, und auch innerlich heizte der heiße Tee mit einem Beißuß von Arrak. Schwarzes russisches Bauernbrot, große Speckstücke und Zwiebeln wurden am prasselnden Feuer geröstet und mit Behagen verzehrt. Dann kam die Zigarette oder die Pfeife an die Reihe, und beim gemütlichen Knattern und Prasseln der brennenden Scheite erzählte der Jäger Geschichten aus alten Zeiten: von Begegnungen seines Vaters mit Bären und Elchen und von den Wölfen, die damals in Rotten in eiskalter Sternennacht die einsamen russischen Dörfer umlauerten.

Wie gern hört man solch alten Mären und Geschichten zu, wie behaglich ist es am Feuer, wie schön sind die Funkenfarben, die zu den leise hin und her schwankenden Wipfeln der Kiefern aufwirbeln, wie malerisch ist die nordische Frühlingsnacht mit dem dumpfen Schauerruf des Uhus, mit den vielen unheimlichen Nachtstimmen, die im Moore belfern und greinen! Man fühlt sich im Flammenschein des Feuers geborgen und glücklich, hat alle Mühsal überstanden und denkt nicht daran, daß man nach wenigen Stunden das wärmende Feuer verlassen und wieder in Eiswasser und Schnee hinauswaten muß, um mühsam den singenden Auerhahn anzuspringen. Die roten Stämme der Kiefern

mende Feuer kam, waren meine Füße wie abgestorben. Dann wurden die Stiefel und Bein kleider ausgezogen, und das durchnäßte Zeug mußte am

