

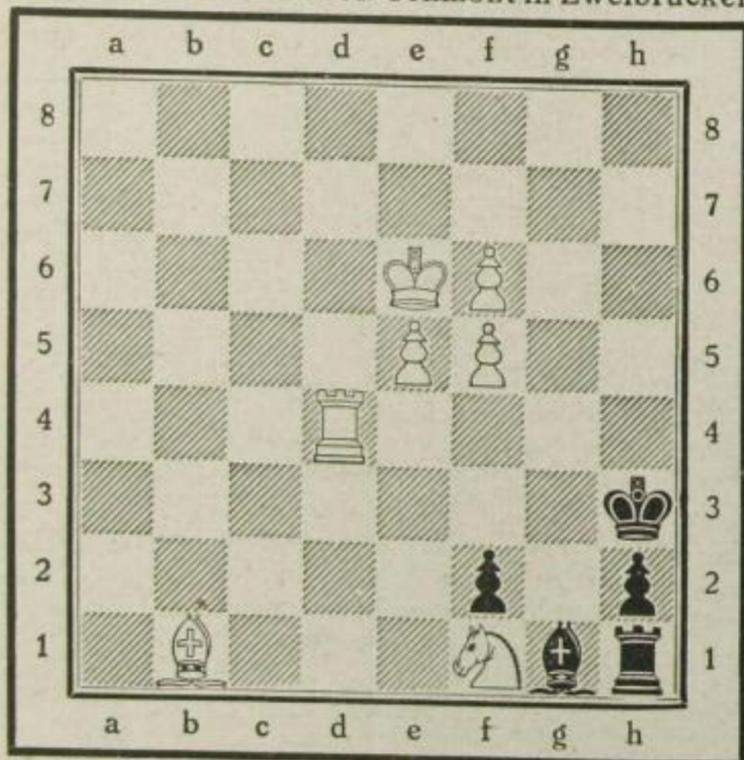
des Organismus zusammen; denn mit dem zunehmenden Altern geht ein allmähliches Schwinden des Nerven-Nährstoffgehaltes aller Organe Hand in Hand. In hohem Grade ist davon das äußere Erscheinungsbild abhängig. Kann man sich wundern, wenn bei einem Schwund der Nervensubstanz und reichlich vorhandenen Ermüdungsstoffen die Gesichtszüge welk, die Farben matt, der Ausdruck der Augen leer und schwermütig wird; wenn die frohe und muntere Laune, die alle entzückt, dahinschwindet; wenn das ganze Auftreten bei andern nur geringe, höchstens mitleidige Sympathien weckt? Wenn die Mißerfolge im gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Leben sich häufen? Wie so anders gestaltet sich das Bild, sobald den Nerven die erforderliche Nervensubstanz zugeführt wird. Es ist wie ein alle Zellen und Fasern erfassendes Aufblühen und Aufrecken. Ein erquickendes Wohlgefühl durchströmt den ganzen Organismus. Alle guten Geister werden lebendig. Die Darstellung des Nerven-Nährstoffes begegnete jahrzehntelang den größten Schwierigkeiten, und es mußte erst ein neues Verfahren gefunden werden, das die Herstellung genügender Mengen dieser kostbaren Nervensubstanz von physiologisch reiner Beschaffenheit ermöglichte.

Herrn Hofrat Professor Dr. Habermann ist die Lösung dieses wichtigen Problems gelungen, und unter Anwendung seines Verfahrens gelangt unter dem Namen Biocitin ein Nerven-Nährstoff-

SCHACH

Bearbeitet von Dr. Tarrasch

Aufgabe Nr. 4. Von P. A. Orlimont in Zweibrücken

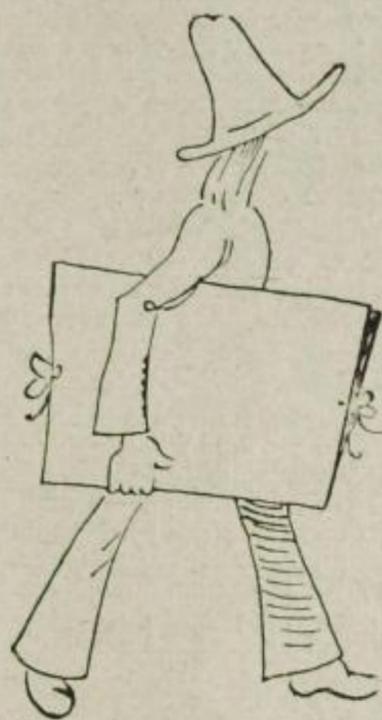


Weiß zieht und setzt in vier Zügen matt.
(Weiß 7 Steine: Ke6; Td4; Lb1; Sf1; Be5, f5, f6.
Schwarz 5 Steine: Kh3; Th1; Lg1; Bf2, h2.)
Eine feine und nicht zu schwierige Aufgabe.

Lösung:

Der weiße König muß zur Vervollständigung des Mattnetzes herangebracht werden: 1. Ke6-f7! Kh3-g2 2. Lb1-e4+ Kg2-h3 (oder Kg2xf1 3. Le4-f3 nebst Td4-d1+)
3. Kf7-g6! Kh3-h4 oder g4 4. Le4-g2+

APOLLO-Wettbewerb
7000 M. Preise



Was ist

das

?

JOHANN FABER "APOLLO"

H/5



JOHANN FABER

Bindungen in der Feinschreiberei