



Der „kleine Empfänger“, sogenannter „Volksempfänger“  
Phot. Scherl

sichern, daß einen niemand bestehlen kann, und das ist oft nicht leicht.“

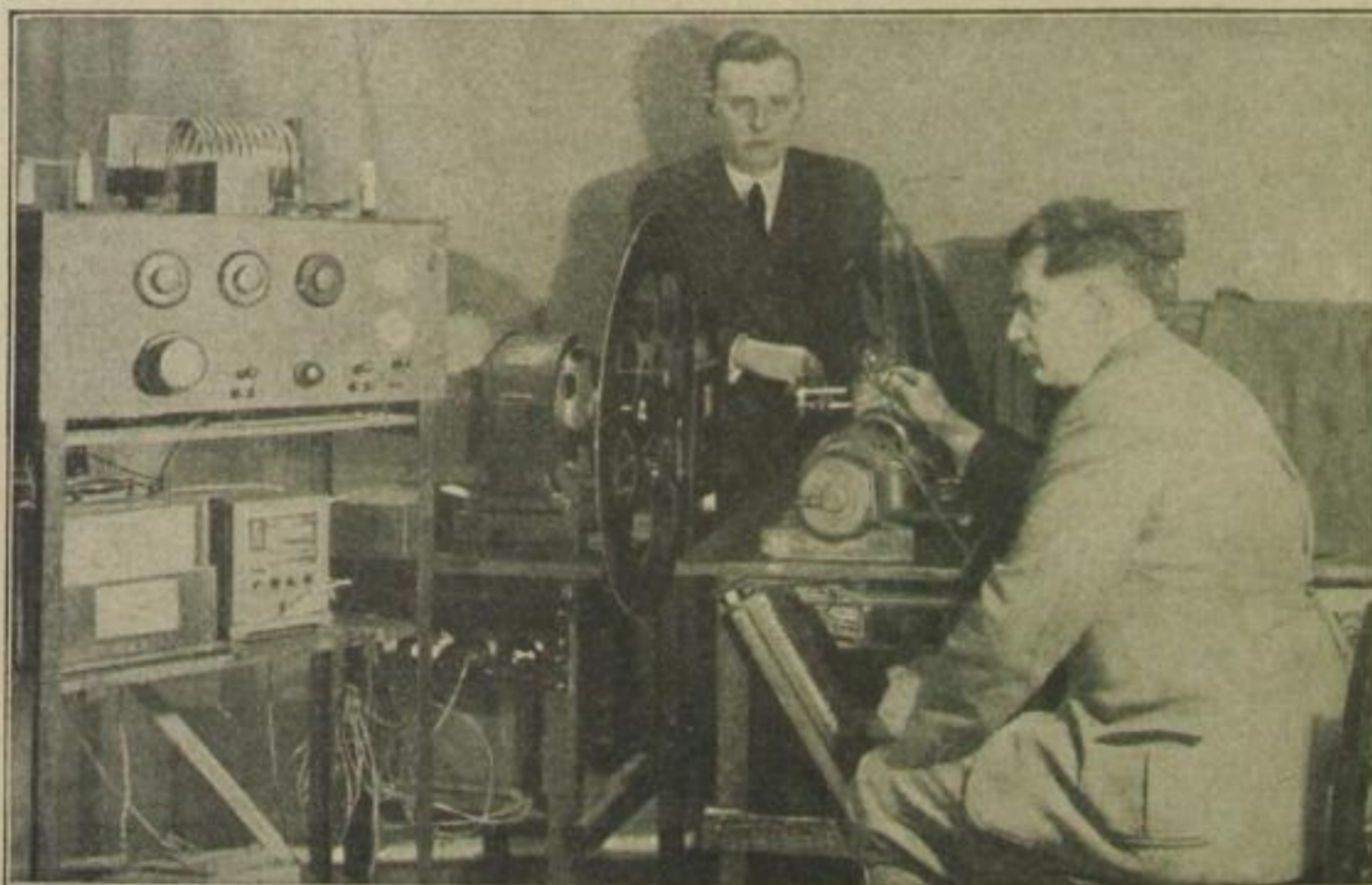
„Wie wird man überhaupt Erfinder? Ist man dazu geboren?“

Er sieht mich etwas verdutzt an. „Ja, eigentlich muß man dazu geboren sein. Ich weiß ja nicht, wie die anderen erfinden. Ich will Ihnen sagen, wie ich es geworden bin: Schon als Kind habe ich immer für Basteleien besonderes Interesse gehabt. Gelernt habe ich in der Schule so gut wie gar nichts, habe mich immer in Garagen herumgetrieben und bin mit öl-

befleckten Kleidern nach Hause gekommen, was mir manche Tracht Prügel eingetragen hat. Mein Vater war darin sehr großzügig. Überdies war er fünffacher Doktor in Gödöllö, einem Vorort von Budapest, wo ich auch meine ganze Jugend verbracht habe. Von allen Erfindungen der Neuzeit hat immer das Automobil meine Phantasie am meisten ange-regt, und als ich 14 Jahre alt war, ging ich bereits zu einem be-kannten technischen Verleger in Budapest, den ich gar nicht kannte, und schlug ihm vor, ein Buch über das Automobil und seine technischen Eigenschaften zu schreiben. Er sah mich an wie einen Verrückten, dann begann er zu lachen und sagte: „Na, Kleiner, wenn du schreiben willst, schreib' nur! Wenn es was Gutes ist, werde ich es drucken. Ich drucke

alles, was gut ist!“ — Allerdings hat er nicht damit gerechnet, daß ich wirklich Tag und Nacht an der Durchführung meines Planes arbeiten würde, daß ich mein Taschengeld dazu verwenden würde, um Photographien von allen möglichen Auto-mobilen und Autobestandteilen machen zu lassen, und daß er in drei Wochen bereits ein 350 Seiten starkes Manuskript von dem 14jährigen Bengel erhalten würde. Er ließ das Manuskript prüfen, schrieb mir einen Brief, auf den ich heute noch stolz bin, daß er mein Manuskript zur Drucklegung annähme, und bot 2100 Kronen, was damals sehr viel Geld war.“

Herr v. Mihaly zeigt mir das Buch. Ich kann es kaum für mög-lich halten, daß ein derart tech-nisch komplizier-tes, mit selbst-gezeichneten Ab-



Sendeanlage für Kino-übertragung mit Funk-sender. Dahinter, ste-hend: Der Erfinder Denes v. Mihaly  
Copyright by Telehor Akt.-Ges.