

gewachsene, unermessene und fast noch verborgene Welt von Schönheit und Glück, die Welt der modernen Gartenbaukunst, in das Licht des Kulturbewußtseins rücken.

**Artisten.** Ernstes und heiteres Varieté. Von Fred A. Colman und Walter Trier. Paul Aretz Verlag, Dresden.

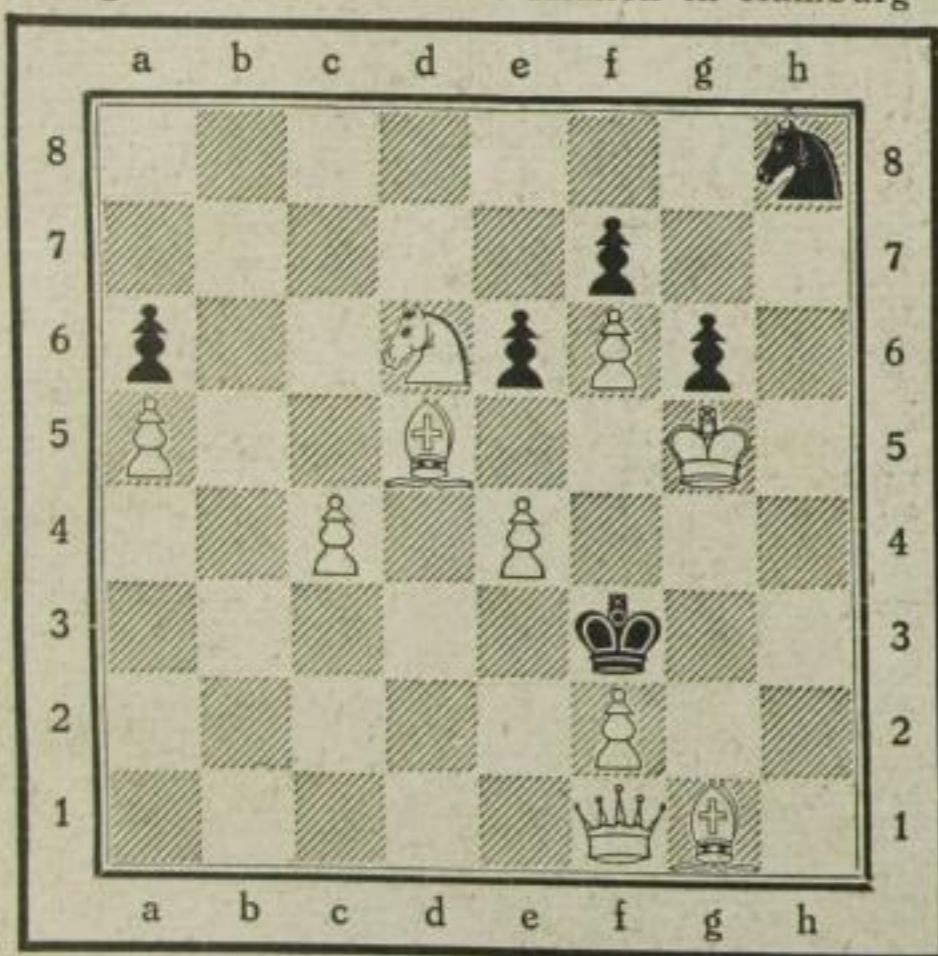
Ein inhaltreiches, verständnisvolles, aus vertrautem Umgang mit den Varietékünstlern entstandenes Buch, das mit den landläufigen falschen Vorstellungen von der Artistenwelt aufräumt und zum ersten Male das echte Menschentum der Gaukler, Akrobaten, Jongleure, Clowns, Dompteure ins Licht rückt. Dieselbe Liebe zum Gegenstand, die aus jeder Zeile Fred A. Colmans spricht, kommt auch in den treffsicheren Zeichnungen und farbigen Tafeln des die Opfer seines karikaturistischen Stifts noch streichelnden Walter Trier zu lebendigstem Ausdruck.

**Bemerkung der Redaktion.** Zu dem in der April-Nummer enthaltenen Beitrag „Deutsch und Welsch“ von Dr. Alfred Kuhn bemerken wir, daß die Überschrift des Artikels wie die Fassung der Unterschriften zu den Abbildungen nicht von Dr. Kuhn, der sich zur Zeit der Drucklegung im Ausland befand, gegeben wurden, sondern von der Redaktion.

## SCHACH

Bearbeitet von Dr. Tarrasch

Aufgabe Nr. 5. Von W. Kluxen in Hamburg



Weiß zieht und setzt in drei Zügen matt. (Weiß 10 Steine: Kg5; Df1; Ld5, g1; Sd6; Ba5, c4, e4, f2, f6. Schwarz 6 Steine: Kf3; Sh8; Ba6, e6, f7, g6.)

Eine feine und ziemlich schwierige Aufgabe.

Auflösung aus voriger Nummer

1. Ld5-a8! e6-e5. 2. Sd6-b7! Kf3xe4. 3. f2-f3+. Die hier dargestellte Idee, die von Loyd herrührt, hat der verstorbene Problemmeister Kohtz „Opfer der Wirkungskraft“ genannt.

## Sittengeschichte des Intimsten

heißt der neueste Band der  
»Sittengeschichte der Kulturwelt  
in Einzeldarstellungen«

Dieser neue Band bedeutet wieder eine Sensation für alle Freunde guter sittengeschichtlicher Werke. Das ungeheure Bildmaterial — 200 Illustrationen, Photographien und 40 farbige Tafeln — macht das Werk hochinteressant. Das Bildmaterial wurde in monatelangen Reisen durch Europa, Amerika und Asien zustandegebracht. Trotz des großen Umfangs und des reichen Bildmaterials kostet dieses Werk

nur M 25.—

In der »Sittengeschichte der Kulturwelt« erschienen bisher noch folgende Bände:

- Sittengeschichte von Paris . . . M 22.—
- Sittengeschichte des Proletariats M 22.—
- Sittengeschichte des Theaters . . M 22.—
- Sittengeschichte des Intimen . . M 22.—
- Sittengeschichte der Liebkosung  
und Strafe . . . . . M 22.—
- Sittengeschichte des Lasters . . M 22.—
- Sittengeschichte des Hafens und  
der Reise . . . . . M 22.—

Jeder Band ist elegant gebunden und enthält über 200 Illustrationen, Photographien und farbige Tafeln

Auf Wunsch liefern wir ohne jeden Aufschlag gegen Monatsraten von **M 5.—** jedoch dürfen die Raten 6 Monatszahlungen nicht überschreiten. Die erste Rate wird post-sicherheitshalber nachgenommen.

Nur zu beziehen vom

**Dafnis-Verlag, Abt. 5 E  
Leipzig C 1, Bezirk 93**

Ernstliche Interessenten an sittengeschichtlichen Werken bitten wir, unsere ausführlichen illustrierten Prospekte gegen 30 Pfg. Rückporto zu verlangen. Die Zusendung erfolgt in geschlossenem Umschlag.