



Die weltberühmten „Revelers“

Die Reveler-Truppe, die in der zweiten Augushälfte im Berliner Varieté „Scala“ auftreten wird, besteht aus den vier Sängern James Melton, Lewis James, Elliot Shaw, Wilfred Glenn und dem Pianisten und Komponisten Frank Banta. Ihr Repertoire umfaßt ernste amerikanische Volksgesänge, Niggersongs und moderne Kompositionen. Von ihrer außerordentlichen Popularität zeugt der Verkauf der Schallplatten mit ihren Gesängen. Gleich im ersten Jahre ihres Auftretens wurden allein in Amerika 1300000 Stück davon verkauft.

Horoskope unserer Luftriesen

Von Kai Steffen Richardson

Mein Landsmann Erik Friedrichsen hat sich in den Zeppelin verliebt. Nun, das tun viele, und es wäre noch nichts Besonderes daran, aber er begleitet ihn mit seiner magischen Weisheit und stellt ihm unentwegt Horoskope. Zuerst haben wir alle gelacht, und als er gar für die erste große Amerikafahrt Havarie mitten während der Überfahrt voraussagte, mit kummervollen Falten auf der Stirn, hätten wir ihn fast erschlagen. Als jedoch die ersten Nachrichten vom Defekt der einen Stabilisationsfläche eintrafen, stieg Erik Friedrichsens Ruhm bei uns bedeutend. Für die zweite Fahrt des Zeppelin schickte er sein Horoskop nach Friedrichshafen. Ob es dort reine Freude bei den Beteiligten auslöste, wage ich zu bezweifeln, und wenn Sie es anschauen, werden Sie mir recht geben. Hier ist es:

Horoskop für die zweite Amerikafahrt des Zeppelin

„Der Mond steht zur Abfahrtszeit im vierten Abschnitt des Horoskops, im „Lebensende“, und beherrscht überdies das dritte Haus, das kurze Reisen anzeigt. Es ist deshalb leider damit zu rechnen, daß das Luftschiff Amerika nicht erreichen wird. Der Mond steht im Zeichen Frankreichs, des Löwen, mit schlechten Wirkungen auf den Fahrtbeginn, dazu bestrahlt Neptun die Konstellation äußerst ungünstig, was auf geheimnisvolle, zunächst unerklärliche Zwischenfälle hindeutet.

Der Mond tritt im Verlauf der Fahrt in das Zeichen der Jungfrau, die übrigens die Herrscherin der Schweiz ist. Hier stößt er auf eine ganze Reihe schlechter Aspekte, die unheilverkündend sind. Drei solcher Aspekte lassen sich erkennen, bis schließlich der Mond