

INHALTSVERZEICHNIS

Fern vom Alltag	Seite 937
In den Vordergrund gespielt. Der Stoßtrupp der neuen Theatersaison. Von Ludwig Sternaux	938
Das „Faust“-Ballett aus der Schnürboden-Perspektive	945
Schaukelspiel und Sprungbrettkünste	946
Ein Gretchentyp (Die Filmschauspielerin Evelyn Holt)	948
Der Dichter in der Nacht. Gedicht nach dem Chinesischen von Hans Bethge. Umrandung von Walter Siggel	949
Die Liebe. Das große Mysterium des Lebens. Versuch einer seelischen Typenlehre. Von Dr. Rob. Werner Schulte	950
In zwei Sätteln gerecht (Die Filmschauspielerin Cilly Feindt)	957
Das Erlebnis. Von Kurt Münzer. Illustriert von Arthur Grunenberg	958
Wie werde ich Conferencier? Von Anton Kuh. Illustrationen von Kapralik	961
Schwüle. Gedicht von Anton Schnack	964
In Sinnen versunken (Die Filmschauspielerin Käthe v. Nagy)	965
Kirchenreklame in den U. S. A. Von Ann Tizia Leitich	966
Feierabend im Hamburger Hafen	972
Warum in die Ferne schweifen . . . Zeichnungen und Text von George G. Kobbe	973
Der Ratel gräbt. Von Otto Alscher. Illustrationen von Professor Walter Klemm (Weimar)	977
Wie steht's um das Gold? Von Dr. Friedrich Klau. Illustrationen von Fritz Oehlschlägel	984
Die reichsten Leute der Welt. Von Reg.-Rat Rudolf Martin	987
In Pagentracht (Die Filmschauspielerin Irene Ambrus)	989
Eine Aufnahme — Viele Bilder. Von Georg Ebert	990
Eine seltsame Tänzerin enthüllt ihr wahres Gesicht	994
Eine liebe Reiseerinnerung vieler: Das schöne Innsbruck	996
Der entflügelte Eros. Ein Gespräch mit jungen Frauen. Von Hans v. Kahlenberg. Illustrationen von Erika Plehn	997
Laubfrosch	1001
Das Ballett des Serge Diaghileff. Zeichnungen und Text von Dr. Arthur Grunenberg	1002
Verjüngung durch Hypnose. Von Experimentalpsychologen Dr. Leopold Thoma	1004
Flößerei im fernen Osten. Von Felix Baumann	1006
Sind Sie nicht neugierig auf die Besprechung der Einsendungen zu unserer Frage: „Haben Sie Geistesgegenwart und Entschlußkraft?“ (Maiheft 1929)	1008
Sport als Ulk. Von Rom Landau	1013
Wie sehen Künstler ihre Frauen? Von Hans Schönfeld-Neisser	1016
Tierfreundschaften	1020
Achte Großmacht Mikrophon. Von Otto Kappelmayer	1022
Lebendig begraben. Ein Erlebnis in der Wüste Darwas	1026

UMSCHLAGBILD VON ERNST HEILEMANN

Copyright 1929 by August Scherl G. m. b. H., Berlin