



# Das lange

Abendkleid aus gestreifter roter Taille mit langem Zipfelrock und kleinem Häubchen. Modell: Jeanne Lanvin

**F**ür unsere Jugend bedeutet das lange Kleid eine Überraschung. Sie trägt es zum ersten Male. Seit sie erwachsen ist, hat sich ihr Rock, von den Knien angefangen dauernd verlängert. Und nun ist er ganz lang geworden, manchmal schleppt er sogar hinten ein bißchen oder hat ein paar schleppende Teile zum Ausputz. Wir Älteren sagen: „Lang, lang ist's her, — lang, lang ist's wieder.“ Aber die neuen langen Röcke unterscheiden sich doch wesentlich von den einstigen. Sie sind viel leichter gearbeitet, ohne Futter, ohne Balayeuse, und wir tragen sie — ohne Unterrock. Deshalb umhüllen sie den

1128



Abendkleid aus weißem Satin riche in neuartig über die Schulter drapierter klassischer Form mit kleiner Schleppe. Modell: Paul Poiret