

Großstadtgespenst

Skizze von L. Orlew

Ein sehr guten Ruf hatte das Lokal Vihar im vornehmen Westen nicht, dafür aber einen interessanten. Hier traf sich alles: Vollwelt, Halbwelt, Künstler und Kaufleute, Junge und Alte. Jeder konnte haben, was er brauchte. Der Wirt verstand es außerordentlich gut, seine Gäste zu unterhalten, geschickt zu gruppieren und nach ihren Wünschen zu bedienen. Man munkelte sogar von einer Spielhöhle. Ein Fremder, der hereinkam, konnte denken, es sei eine einzige, große Gesellschaft. Alle kamen wieder, weil sie sich wohl fühlten, und wurden Stammgäste. Schließlich kannten sich schon fast alle. Jedenfalls fiel es auf, wenn ein „Neuer“ erschien.

Es war Samstag abend. Die Gäste blieben heute länger, denn man konnte sich am Sonntag ausschlafen. Eine lustige Unterhaltung war gerade im Gange, als mit dem Schläge Zwölf sich die Türe öffnete und eine unheimliche, schwarze Gestalt erschien.

Der Eindruck des hageren Langen wurde durch einen hohen, schwarzen Zylinder verstärkt, schwarze Haare und schwarze Augen traten durch ein grünlichgelbes Gesicht doppelt

hervor, statt des weißen Kragens trug er einen schwarzen Schal, dazu einen schwarzen Anzug, schwarze Schuhe und Handschuhe und sogar einen schwarzen Stock aus Ebenholz.

Alles Lachen verstummte.

Das Gespenst ging langsam zur Mitte des Saales, setzte sich an einen Tisch. Der Kellner brachte ohne Aufforderung einen schwarzen Kaffee und einen Mohrenkopf. Mit langen, dünnen Fingern griff das Gespenst danach und verzehrte ihn langsam.

Keine Miene bewegte sich in dem unheimlichen Gesicht.

So saß das Gespenst reglos bis ein Uhr. Dann erhob es sich und ging wieder langsam hinaus, wie es gekommen war.

Alles atmete befreit auf.

Man bestürmte den Kellner. Der behauptete, nichts zu wissen und unter Suggestion gehandelt zu haben.

Die erregten Gemüter beruhigten sich nur schwer.

Selbst in den folgenden Tagen sprach man noch davon und erzählte es denen, die nicht dabei gewesen waren.

VORWERK=TEPPICHE

NUR ECHT MIT DEM NAMEN

VORWERK

VORWERK&©, BARMEN