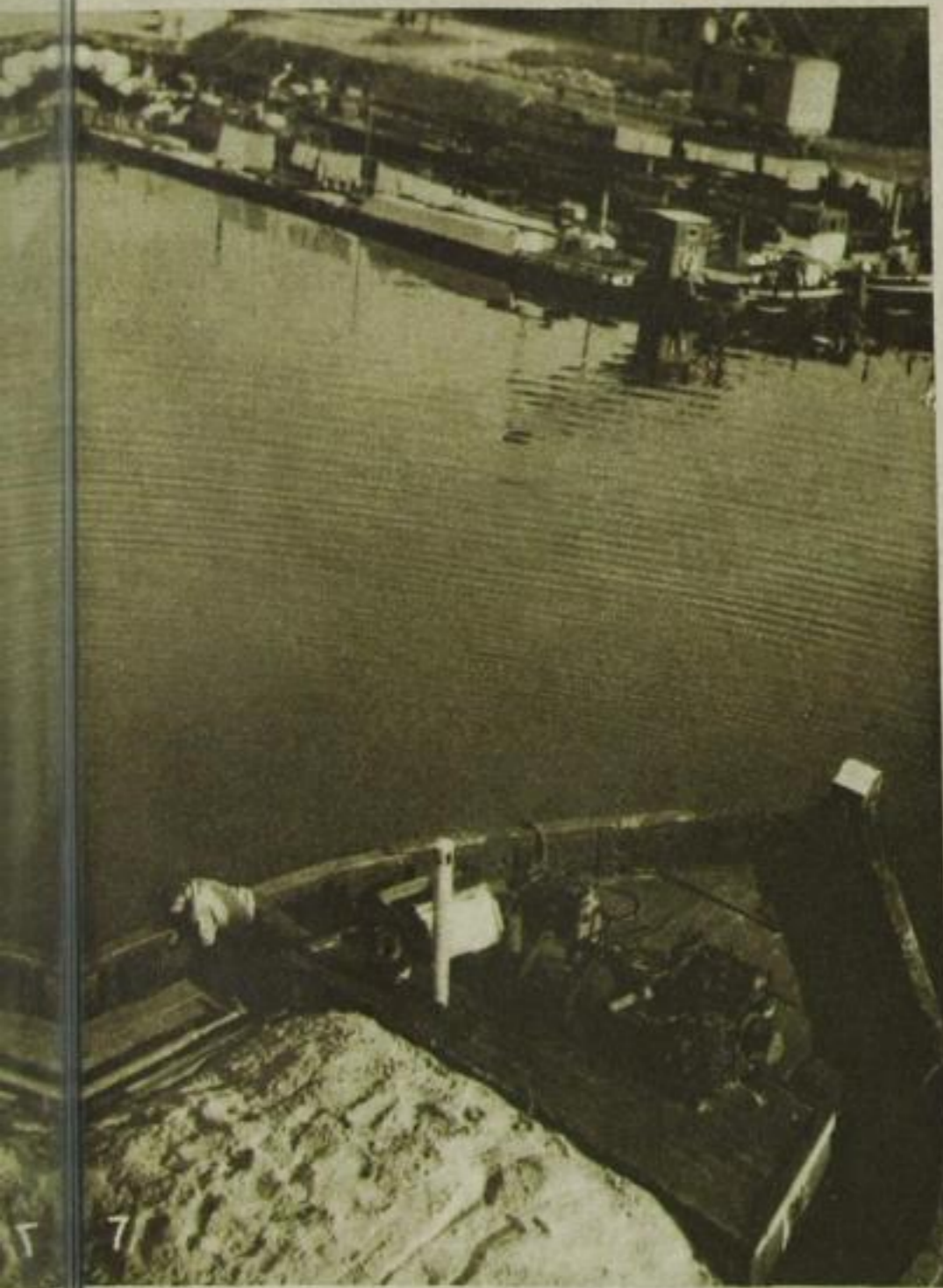
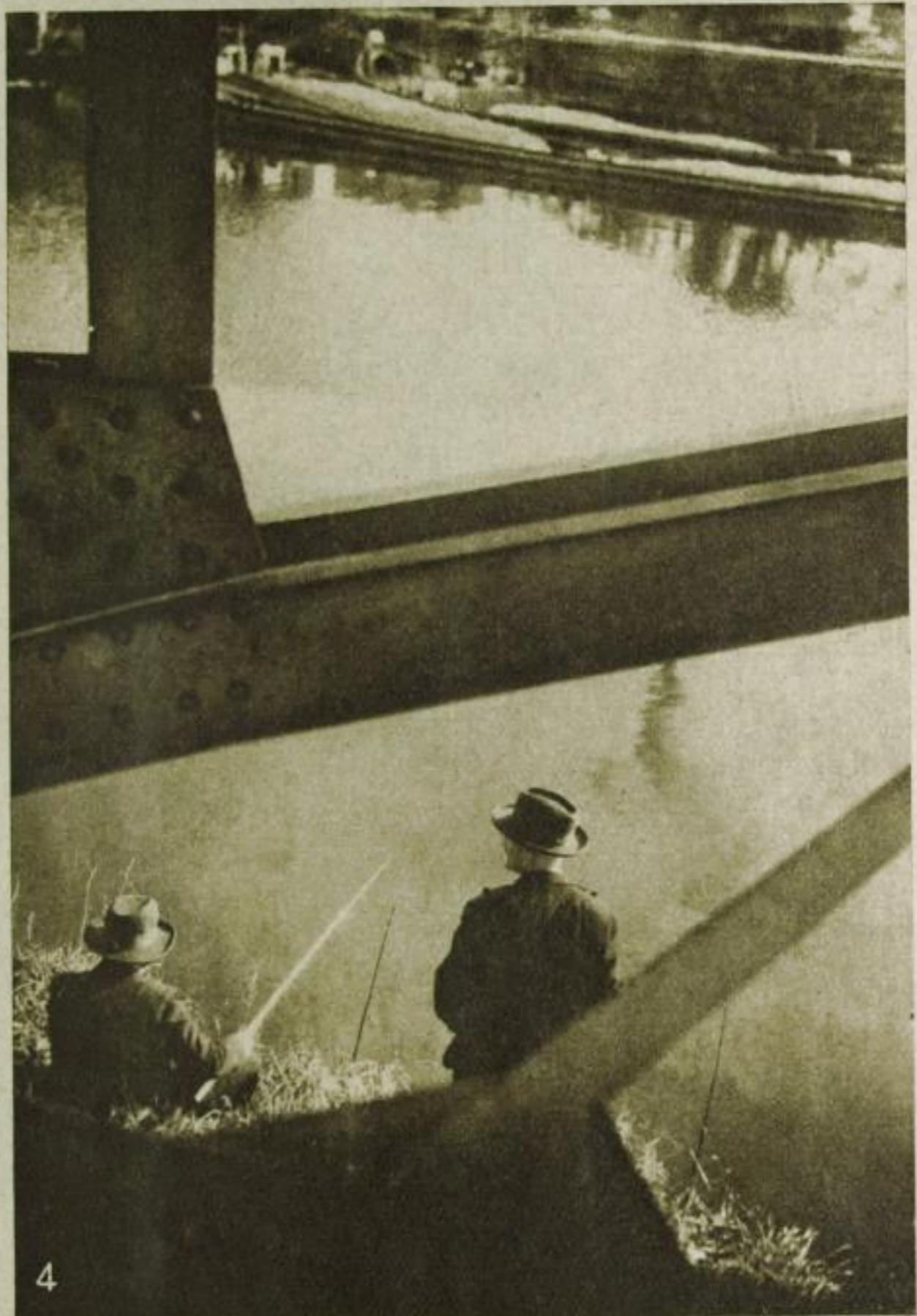
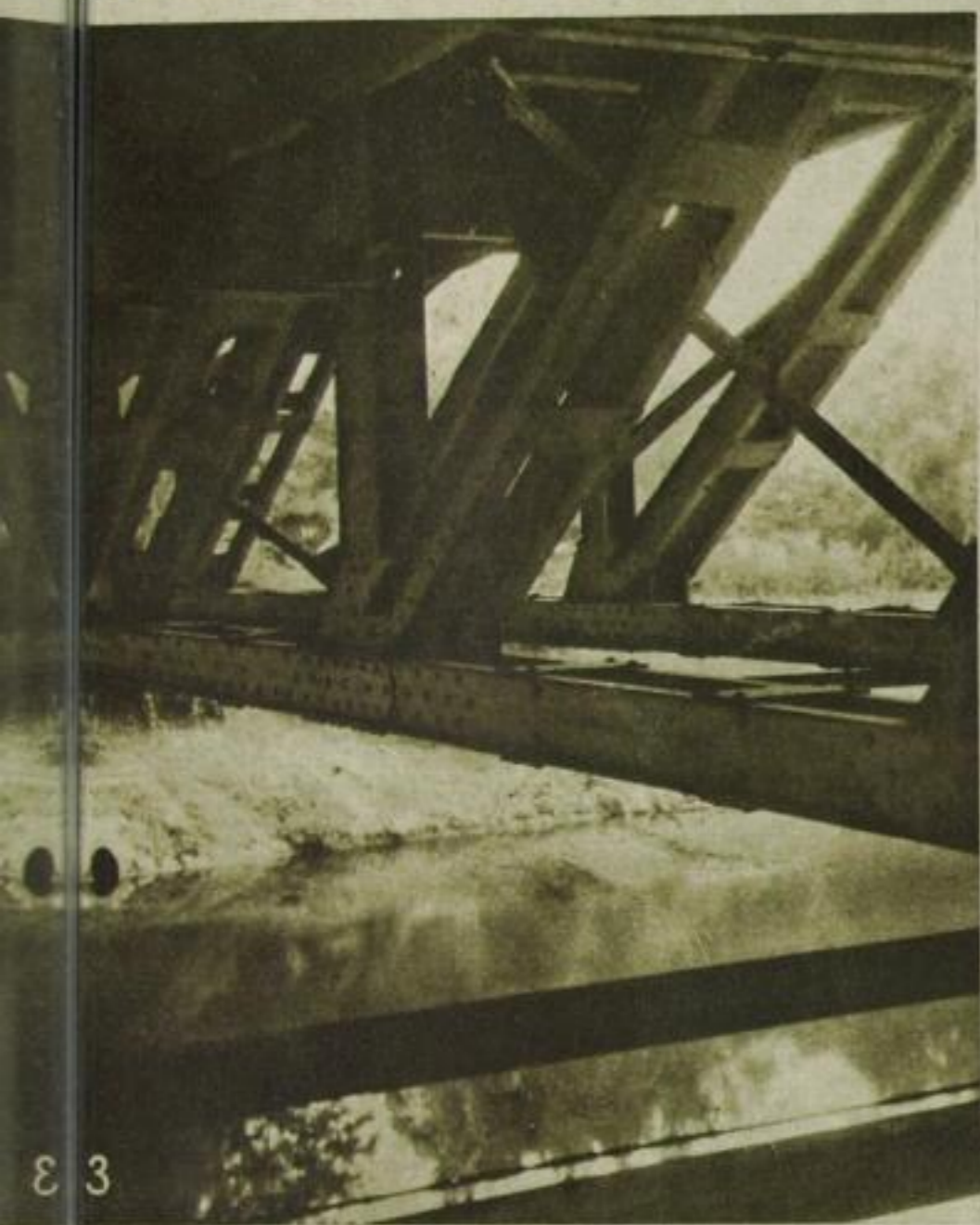


# MIT DER KAMERA!



weltbild, sondern man beschleicht sein Ziel von allen Seiten, von oben und unten, und sucht das Leben mit der Linse so zu erhaschen, wie es sich ungezwungen dem Auge bietet. Dann fängt man naturechte Stimmung mit ein. Dann erst kommen die bizarren Formen sich überschneidender Linien und die grotesken Lichteffekte der Wirklichkeit voll zur Geltung