

einem „Raubhändler“ in der Südsee herumgetrieben und spinnt ein märchenbuntes, schillerndes Garn.

**Tausendundein Abenteuer.** Ein neues Wanderbuch von Kurt Faber. Verlag Wunderlich, Tübingen.

Stürme in Südwest, Hungerstreik in Windhuk, Kanujagd durch Sümpfe und Tropen, Fiebertvisionen in Livingstone, Trampfahrten durch Australien. Kurt Faber, der große Vagabund und Erzähler, wandert mit uns durch das alte, deutsche Südwestafrika und endet auf dieser „Walze“ als richtiger „Kunde“ auf australischen Landstraßen.

**Vor 5000 Jahren.** Die Ausgrabungen von Ur und die Geschichte der Sumerer. Von Prof. C. Leonhard Woolley. Franckh'sche Verlagshandlung, Stuttgart.

Das Werk berichtet von einer sagenhaften Welt, der Wiege aller Kulturen, die dem alten Ägypten, dem alten Babylonien Anreger und Vorbild war. Ein Volk, das vor 4000 Jahren Bogenbauten kannte und einen hochentwickelten staatlichen und gesellschaftlichen Kodex hatte, erscheint nach seiner Enträtselung noch wunderbarer, als alle Legenden uns von ihm erzählten.

## NOTIZEN

### Vertrauenssache

ist der Einkauf von echten Heidschnuckenfellen und daraus hergestellter Artikel, wie Autopelz- und Schlittendecken, weiße Felldecken (Marke Silberbär) für Schlafzimmer, Kinderwagen und Vorlagen. Das sind vornehme, preiswerte und passende Weihnachtsgeschenke von bleibendem Wert.

Die Firma Gustav Heitmann, Lederpelzfabrik in Schneverdingen (Lüneburger Heide), die seit 1798 das älteste und größte Unternehmen dieser Branche ist, wird Ihr Vertrauen würdigen und Sie fachmännisch und reell bedienen.

Wie alljährlich, verschickt die Firma auch in diesem Jahre Geschenksendungen zu Weihnachten in Geschenk-Karton-Packungen an die vom Absender aufgegebene Adresse.

Falls Lieferung erst zum Fest gewünscht wird, bestätigt die Firma den Auftrag und sendet die Felle um den 15. Dezember ab.

### A B C...

Nichts ist einfacher als das „ABC“. Das Kind lernt es im ersten Schuljahr, um seine Gedanken durch die Schrift auszudrücken.

„ABC“, diese einfachsten graphischen Zeichen der Welt, hat die Kunstgemeinde der „Abecisten“ zu ihrem Symbol erhoben, um damit zu dokumentieren, daß sämtliche von ihr gepflegten graphischen Künste in ihren Ursprüngen auf das „ABC“ des Kindes zurückgehen. Auf dieser Idee basiert das künstlerische Schaffen der „Abecisten“-Gemeinde, die über sämtliche europäischen Länder verteilt ist. Die deutsche Gruppe der „Abecisten“, die in Berlin ihren Mittelpunkt hat, stellt einen Kulturfaktor dar, der auf die Entwicklung der Kunst und des Kunstgewerbes in Deutschland einen außerordentlich starken Einfluß ausübt. Sie besitzt eine eigene, außerordentlich sorgfältig redigierte und vorzüglich ausgestattete

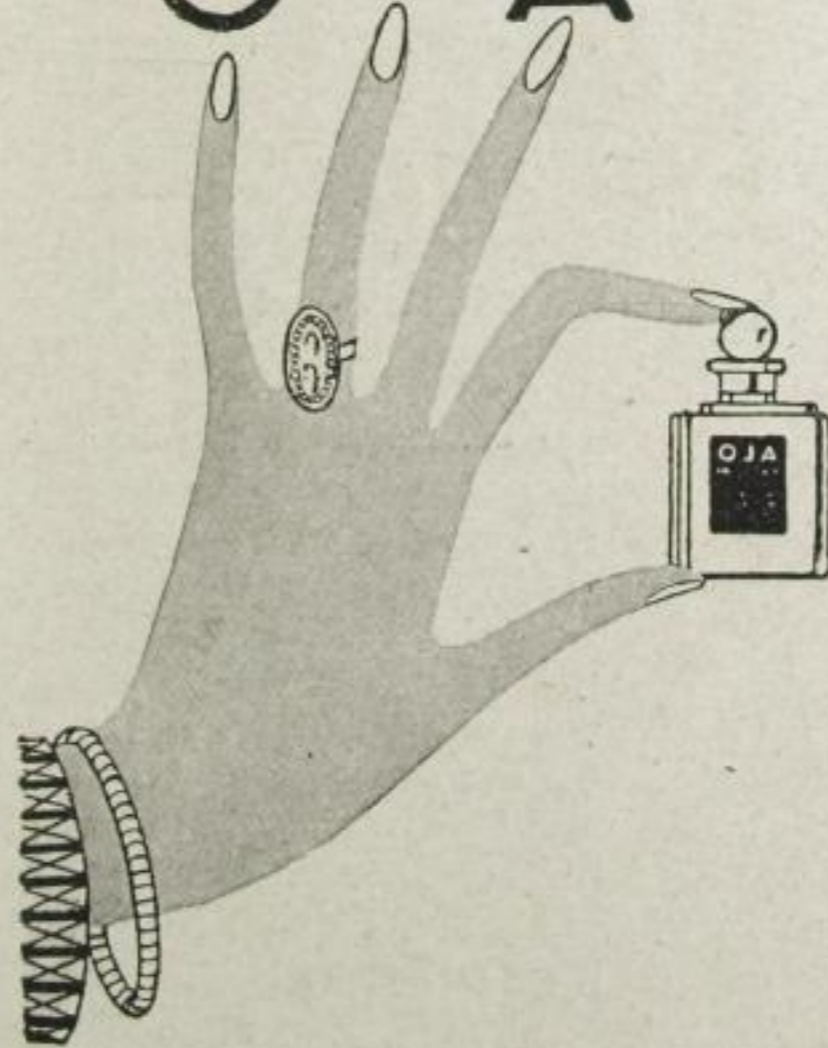


*Die Hofbeset  
nimmgen für den  
Tausendundein und  
Zugeneißelung  
wollen für den*

## Steckenpferd Lilienmilch-Seife

Nur

O J A



Nagellack

1389