

MIT LUFTPOST
PAR AVION

Amerika Flug 1929
Post L. Z. 127
ab Friedrichshafen


 10.5.1929
 GRAF ZEPPELIN


 LUFTSCHIFF GRAF ZEPPELIN
 AMERIKAFAHRT 1929

Änderung verzögert wegen Abbruchs der 1. Amerikalicht.

After 8 days return to:
SIEGER-NEUHEITEN-DIENST
 LORCH-Württemberg
 Germany
 1925


 355

Mr. Nathan Mueller
 872 Websterstr.
 Farmdale Michigan
 U.S.A.

ZEPPELIN-POST

Mit dem Zeppelin-Luftschiff nach Amerika geflogene Post, frankiert mit Zeppelin-Marken und mit allen Stempeln versehen. Wertvolle Erinnerung für jeden „Zeppelin-Freund.“
 Karte 6 Mark, Brief 8 Mark

HERMANN E. SIEGER,
LORCH, Württemberg

(Postscheck: Stuttgart 4562)
 Für Sammler: Zeppelin-Katalog gegen 20 Pfg. Porto



DRUCK- ARBEITEN

Jeder Art in

KUPFERTIEFDRUCK
BUCHDRUCK
OFFSETDRUCK

ein-, mehr- und vielfarbig

Zeitungen, Zeitschriften, Zeitungsbeilagen, Flugblätter, Plakate, Prospekte, Kataloge und sonstige Werbedrucksachen in jeder Auflagenhöhe in Flach- und Rotationsdruck, sowie die Anfertigung von Zeichnungen und Klischees in allen Techniken, desgleichen von Matern, Stereotyp- und galvanischen Platten übernimmt zu günstigen Bedingungen

AUGUST SCHERL G.M.
B.H.
BERLIN SW 68
Zimmerstraße 35-41

1390

illustrierte Kunstzeitschrift, die ein festes Bindeglied innerhalb der Künstlergemeinde bildet. Ferner veranstalten die „Abecisten“ alljährlich verschiedene Ausstellungen von Werken ihrer Mitglieder, um die Öffentlichkeit für ihre Schöpfungen zu interessieren. Ein weiterer Anreiz zu reger künstlerischer Betätigung bilden die zahlreichen Wettbewerbe, die die Künstlergemeinde innerhalb ihres engeren Kreises veranstaltet. Ein Spezialdienst für arbeitssuchende Künstler mit Nachweis offener Stellen stärkt die wirtschaftliche Lage der Mitglieder.

Einen besonderen Wert legen die „Abecisten“ auf eine sorgfältige und gründliche Ausbildung ihres Nachwuchses. Das ABC-Studio für Zeichenunterricht, Berlin SW 68, Markgrafestraße 26, bildet unter Mitarbeit hervorragender Künstler, die sich durch ihre Arbeiten auf den verschiedensten Gebieten der freien und der angewandten Kunst einen bekannten Namen gemacht haben, die jungen Kunstschüler bis zur künstlerischen und beruflichen Reife aus.

Deutschland kann stolz sein auf die Wirksamkeit seiner „Abecisten“. Je mehr ihr Einfluß wächst, desto eher tritt an Stelle von Schund und Kitsch wahres Können in Kunst und Kunstgewerbe.

Bilder von Filmgrößen

mit deren Namenszug, und zwar eine ganze Sammlung, bekommen Sie gratis und portofrei zusammen mit einer interessanten Broschüre. Gleichzeitig erhalten Sie, ebenso gratis und portofrei, eine Probe der köstlichen Marylan-Creme, welche auch von den abgebildeten Filmgrößen benutzt und geschätzt wird. Marylan-Creme gibt blendendes Aussehen, auch bei verdorbener Haut. Über 17 000 Anerkennungen (notariell beglaubigt) bekunden die ausgezeichnete Wirksamkeit! Damit Sie noch rechtzeitig eine Probe erhalten, schreiben Sie an den Marylan-Vertrieb, Berlin 92, Friedrichstraße 24a.

Nationalität: „Perser aus Deutschland“

Gemeint ist keine neuentdeckte Rasse, sondern „Tefzet-Orient, der Perser aus Deutschland“ — ein Teppich, der sich einer ständig wachsenden Beliebtheit erfreut. Er ist die vollkommenste Nachbildung echter Orientteppiche, handgearbeitet, durchwebt, farbecht, und hat, wie die „Echten“, aus der Kette herauswachsende Fransen. Die Teppichfabrik-Zentrale A.-G. in Leipzig stellt ihn nach einem Patentverfahren her, das dem künstlerischen Empfinden des einzelnen Arbeiters freien Lauf läßt. Dadurch gleicht keiner dem andern, jeder ist ein Original, ein Kunstwerk für sich. Also: in allem wie ein Echter, doch niedriger im Preis.

Deutsche Arbeit

Von H. Rex

Ein glücklicher Umstand fügte es, daß um die Zeit, als die Schriftbewegung in Deutschland einsetzte, um den Anfang unseres Jahrhunderts, in einem bekannten Berliner Werk durch die weitschauende Tätigkeit seines Besitzers eine eigenartige Sammlung von Schreibgeräten und Schriften alter und neuer Zeiten geschaffen war, die als „Schriftmuseum Rudolf Blankertz“