

Adolphe Menjou

Für mich fängt die Frau erst an, interessant zu werden, wenn sie einem als gleichwertiger Partner in dem weitverzweigten Spiel um Liebe gegenübersteht. Gerade der Kampf mit dem Gegner, der genau weiß, welchen Einsatz er wagt und mit dem feinen Lächeln gesellschaftlicher Routine die Schläge pariert, reizt mich. Genau das Alter zu bestimmen, das die Frau haben muß, um im Höhepunkt ihrer Blüte zu stehen, finde ich unmöglich und finde ich auch — unklug!



Adolphe Menjou

Emil Jannings

So eine Frage zu beantworten, ist ein richtiges Dilemma. Ich sehe gar keine Möglichkeit, etwas Positives zu sagen, ohne mir



dabei Chancen zu verderben. Und da ich das nicht gerne möchte, wie Sie vielleicht verstehen werden, werde ich mich also in den Mantel undurchdringlichen Schweigens hüllen. Vorsicht ist der bessere Teil — —!

Emil Jannings

Buster Keaton

Das Leben läuft nicht nach einer Norm ab, am wenigsten das Leben einer Frau. Es ist unmöglich zu sagen, daß alle Frauen mit zwanzig oder dreißig Jahren am schönsten sind. Das kommt ganz auf die Frau selbst an. Es gibt einige, die sind im Frühling ihres Lebens auf der Höhe, andere wieder kleidet der Hochsommer, und ich habe manche Frauen gesehen, die mit grauem Haar reizvoller und fesselnder waren als ein blühender Backfisch, der neben ihnen stand. Ich finde, das ist ganz



individuell und läßt sich überhaupt nicht festlegen. Gibt es denn bei dem undurchsichtigen Wesen „Frau“ überhaupt etwas Feststehendes? Wer das behauptet, lügt, oder er kennt sie nicht.

Buster Keaton

Harold Lloyd

Ich teile die Frauen nur in zwei Kategorien: in solche, die mir gefallen, und in solche, die mir nicht gefallen. Offen gestanden, habe ich mich noch nie gefragt, wie alt ein weibliches Wesen eigentlich sein müßte, um erfolgreich in den großen Wettbewerb eintreten zu können, den die Frauen miteinander führen. Wenn sie mir