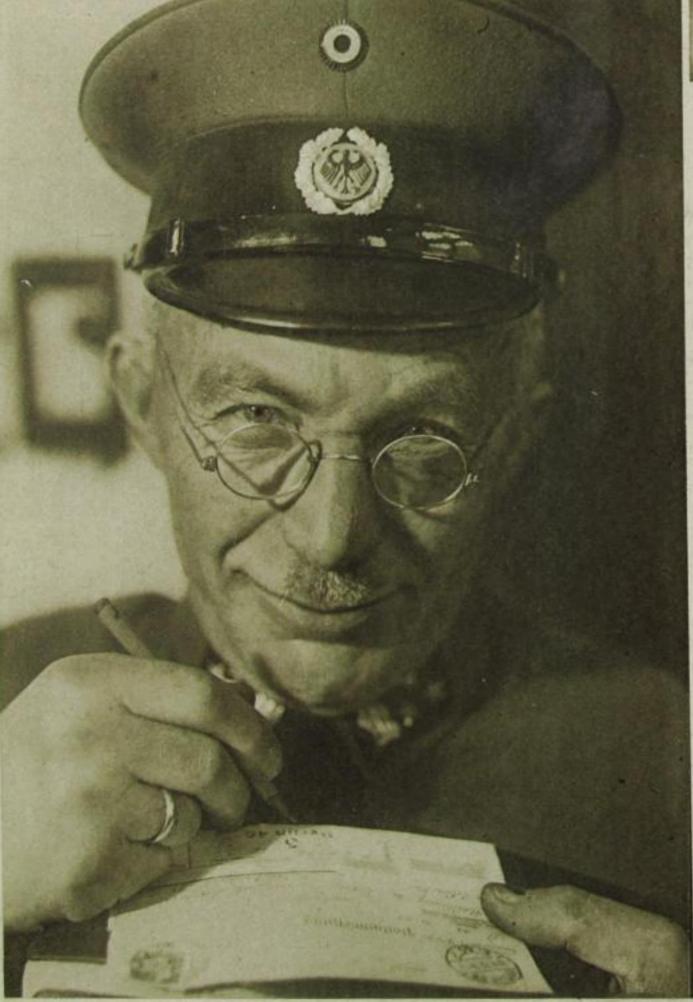
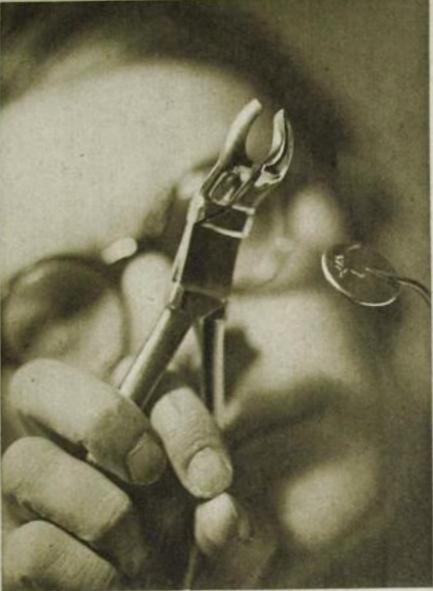
Beriff

Georg Fuchs



Georg Fuchs-Serie

Der Geldbriefträger



Georg Fuchs-Serie Der Zahnarzt

hier auch die runzligen Hände, deren Haut vergilbtem Pergament ähnelt. Sie prägen die Angst aus, nicht übervorteilt zu werden; vielleicht dokumentieren sie auch den Geiz.

Ins Auge springt das markante Kopfmassiv des Gelehrten: die wuchtig gewölbte Denkerstirn, hinter der
das Hirn gewohnheitsgemäß
logisch arbeitet; der ein wenig
von tiefschürfender, grübelnder Arbeit umflorte Blick.
Die fest in sich gefügten
Linien des Dreiviertel-Profils
atmen eiserne Ruhe. Der
Mann ist bereit, eiserne Nüsse
der Wissenschaft zu knacken.

Daneben blickt uns der Geldbriefträger Wir kennen diesen Kopf, diesen behäbigen Mann, der täglich treppauf, treppab im gleichen Rhythmus steigt, dessen Augen uns musternd ansehen, ob wir auch der richtige Empfänger seiner Postanweisung sind, dessen lederne Gesichtsfalten die Verantwortung offenbaren, die auf ihm lastet. Er trägt eine Nickelbrille, die dem ganzen Gesicht etwas Freundlich-Gutmütiges verleiht.

143