1

2

5

Ein Filmstar

Anita Page

1 *Der „Babystar" beginnt die Karriere als „mer-maid", Badegirl.*

2 *Zweites Stadium: das romantische Bild.*

3 *Das „Sportgirl". Man zeigt es mit einem bekannten Schauspieler vor einem Flugzeug, auch wenn der „Star" nicht fliegen kann.*

4 *Sie rückt in die Reihe der Prominenten. Gruppenaufnahme mit bekannten Darstellerinnen. Man kann sie jetzt nicht mehr übersehen.*

5 *Das Wichtigste: das „Sweetgirl". Es ist nicht wahr, daß das „sweet" ausstirbt. Die amerikanischen Photographien aus dem Jahre 1900 hatten genau dasselbe Genre wie die heutigen.*

7

8

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id36387763O-19300300/91 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT