



## Von Berliner Bühnen

Links: Mafalda Salvatini als Fedora in Umberto Giordanos gleichnamiger Oper (Städt. Oper, Berlin) Sonderaufnahme für „Scherls Magazin“ von Frh. v. Gutenberg

Oben: Dolly Haas und Tibor von Halmay in dem Vaudeville „Der doppelte Bräutigam“ von Haller und Wolff, Musik von Walter Kollo (Theater am Schiffbauerdamm, Berlin) Phot. A. Kertész

Unten: Rudolf Forster u. Christiane Grautoff in Ferdinand Bruckners Schauspiel „Die Kreatur“ (Komödie, Berlin) Phot. Frh. v. Gutenberg

