



Linden-Verlag, München

RAUCHENDE SCHLOTE / Holzschnitt von Frans Masereel

Aus den Riesenessen der rauchenden Rohre
 Schwellen Lichtkörper, frei von Schwere, heran
 Gegen des einsamen Himmels blutende Tore:
 Weiße Gestalten, Weib, Kind und Mann,
 Angesogen vom zeugenden Äther im Raum,
 Alle verschlungen in Sehnsucht, Liebe und Traum –
 Losgelassen vom Krampf der Arbeit und Not,
 Einmal ganz nackt, nur Seele, vor Gott und Tod,
 Einmal wie Kinder stammeln in heißer Wünsche Gebet!
 Einmal wissen, daß alles kommt und vergeht . . .

Wolf Dietmar