



Links: Akrobatischer Akt Unten: Tanzpaar

Federzeichnungen von  
Joseph Hegenbarth

# Zirkus

Graphik des Bavaria-Verlags,  
München-Gauting

**D**onnernde Pauken schmetternde Becken, gellende Trompeten, letzter, erregender Trommelwirbel, jähe Stille: Sensation! Hände krampfen sich ineinander, tausend Herzschläge stehen still, aller Lärm ist abgerissen — nur das leise Zischen der milchweißen Scheinwerfer hört man . . . hoch oben im Kegellicht schlägt ein Luftakrobat seinen tollkühnen Saltomortale schießt durch die todgefährliche Leere . . . ein einziger, wilder Aufschrei, ein Klatschen: die Hände halten das rettende Trapez! Und schon trudeln die Clowns über den roten Rand der Manege, weiße, herrliche Pferde jagen im Kreis, Löwen brüllen hinter Käfigen, Messerwerfer, Feuerfresser, Fakire und Zauberkünstler zeigen ihre Tricks! Menschen und Tiere der ganzen Welt sehen dich an, ein buntes, flirrendes Reich tut sich auf, eine lärmende, seltsam faszinierende Märchenwelt: Zirkus! Und unerlässlich gehört das alles zu

