SCHLAGADERN DER WELT

Von Hans Erasmus Fischer

New York: Fifth Avenue — Palaststraße der Millionen, durch die in peitschendem Tempo der Schatten des Molochs Dollar jagt; Broadway, ewig rasende, in hämmerndem Rhythmus vibrierende Straße, die lärmend und schwarz von dem dicken Gewühl der fauchenden Taxis, ratternden Trams und schwankenden Busse die gigantischen Blocks durchschneidet; 42. Straße, brennender, langgestreckter Pol fliegenden, lebensgefährlichen Verkehrs: New York im

Phot. Agence Rol

Autogewimmel vor der Großen Oper in Paris

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id363877639-19300600/83 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT