

Kriegsende ihre Freiheit wieder. Nicht mit Unrecht hat man Agnes Smedley als weiblichen Jack London bezeichnet, die Realistik ihrer Darstellung rechtfertigt diesen Vergleich. Es ist das Buch einer bis zur Brutalität offenen Frau, die zwar wegen der Verleugnung ihres Weibtums vielfach unsympathisch wirkt, aber doch auch wieder durch die unbeugsame Energie, mit der sie sich in die Höhe kämpft, imponiert.

Das größere Erbarmen. Roman von Ilse Reicke. Eigenbrödler-Verlag, Berlin.

Ilse Reicke sieht „das größere Erbarmen“ in einer Befreiung aus dem Gesetzeszwange des § 218 und will mit diesem Buch in die Reihen der um dieses Problem Kämpfenden eintreten und ihre eigene Stellungnahme darlegen. Menschen und Verhältnisse sind so sehr auf den Zweck hin konstruiert, daß eine künstlerische Wertung kaum möglich ist.

Der neue Gourmet. Ein Buch für Feinschmecker von Paul Rebourg. Gastronomische Exkurse und 300 neue Rezepte. Mit einer Einführung von E. G. von Maassen. Transmare Verlag A.-G., München.

Man nehme . . . Nein, das Kochbuch war einmal. Der modernen Hausfrau steht die Ananas genau so gut wie die Kartoffel zur Verfügung — und Rebourg ist ein exklusiver Berater, wie man die Nahrungsmittel aus den verschiedensten Teilen der Erde auf originellste Art harmonisch vereinigt. Daß er dabei geistreich über die Kultur des Essens,

der Speisefolgen, der Menu-Zusammenstellungen plaudert, ist eine angenehme Belehrung für jede kluge Frau.

Aus dem Bilderbuch der Natur. 56 Kunstdrucktafeln. Auswahl und Einleitung von Walter Saxe. Franckh'sche Verlagshandlung, Stuttgart.

Gute Reproduktionen von willkürlich zusammengestellten Bildern, deren einzige Verbindung darin besteht, daß sie alle Naturaufnahmen sind: Landschaften, Blumen, Insekten, Tiere. Prächtige photographische Leistungen neben altüblichen „Bildern“ . . . Es sollte wohl etwas für jeden Geschmack sein. Der begleitende Text steht außerhalb jeden Geschmacks. Glücklicherweise kommt es nicht auf ihn an.

Amulette und Talismane und andere geheime Dinge. Eine volkstümliche Zusammenstellung von Elisabeth Villiers. Bearbeitet und erweitert von A. M. Pachinger. Mit 138 Abbildungen. Drei Masken Verlag, München.

Ein seltenes Wörterbuch, das von der Erklärung des „Abracadabra“ bis zur Bedeutung des „Zwillinge-Sternbildes“ im Zodiakus reicht, und jedes Ding, sei es eine Tanne, eine Zahl, ein Name, nur in bezug auf seine symbolische Bedeutung im Aberglauben der Völker beschreibt. Ein Vorwort über „Die Entstehungsgeschichte der Amulette“ erklärt den Glauben „an die Macht der Glücksbringer“ als angeboren und gibt interessante Aufschlüsse über seine Entwicklung.

*Ich fühle
mich wie
neugeboren
durch*

**AEG
MASSAGE-APPARAT**

PREIS: RM 125

ALLGEMEINE ELEKTRICITÄTS-GESELLSCHAFT

