

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----------|
| Heissa! Fasching! (Die Tänzerin Manon Chaufour) | Seite 109 |
| Seh'n wir so nicht hübscher aus? | „ 110 |
| Henny Porten fährt zur Premiere. Von Ludwig Sternaux | „ 112 |
| Im Winterschlaf | „ 119 |
| Gertrude Barrison im Alter von 15 Jahren | „ 120 |
| Der Ausklang einer Weltsensation: Das tänzerische Urbild unserer Tage, die Five Sisters Barrison. Von der Jüngsten der Fünf, Gertrude Barrison | „ 121 |
| Finale. Gedicht von Ursula Rohde | „ 136 |
| Ohne Geld ein Faschingsheld. Von Anton Schnack. Illustrationen von Erika Plehn | „ 137 |
| Der Theaterverein Thespis geht zum Maskenball. Von Aenny Fuchs | „ 142 |
| Habakuk feiert Fasching. Verse von Charlie Roellinghoff. Zeichnungen von Georg Pál | „ 147 |
| Unter Ausschluß der Öffentlichkeit: Ball der Internationalen Artistenloge. Zeichnung von George G. Kobbe | „ 148 |
| Melancholischer Fasching. Gedicht von André Baron Foelckersam. Illustration von Christel Siegert | „ 150 |
| Das hab' ich erlebt . . .: Der Tod reitet durch Nacht und Busch! Erleb- nis mit einem Fakir auf Sumatra. Von Gert Hartenau-Thiel | „ 151 |
| Was spielen wir heute? „Der berühmte Mann“ | „ 156 |
| Ski-Unheil. Text und Zeichnungen von Hans Michaelis | „ 157 |
| Ara, Seni, Eboli. Die großen Unbekannten der Kreuzworträtsel | „ 161 |
| „Ich trau' meinen Augen nicht! . . .“ Merkwürdigkeiten Ihres Gesichts- sinnes. Von Fritz Zielesch | „ 164 |
| Rastelli lacht | „ 169 |
| Was will die Kröte auf dem Pilz? Verse von Charlie Roellinghoff | „ 170 |
| Frl. stud. ing. setzt sich durch! Eine Umfrage bei Studentinnen der Technischen Hochschule Berlin | „ 172 |
| Morphiumkranke! Werdet ohne Qual gesund! Schlafkur und Psycho- therapie als Heilmittel gegen Rauschgiftsucht. Von Dr. med. Fritz M. Meyer, Berlin | „ 181 |
| Wie ich geheilt wurde. Von Dr. med. R. L. in H. | „ 189 |
| Haben Sie den Dieb gefaßt? Die Lösungen der kriminalistischen Denk- sportaufgaben „Jeder einmal Detektiv“ aus unserem Januarheft | „ 191 |
| Das Antlitz der Namenlosen. Zu neuen Photos von Helmar Lerski. Von Artur Gläser | „ 193 |
| In Berlin sieht man gerne | „ 196 |
| Die Tänzerin Eugenie Nikolajewa | „ 197 |

Umschlagbild von Eduard Baudrexel
Copyright 1931 by August Scherl G. m. b. H., Berlin