

in Front



Phot. Kluger - v. Szigethy

Eine der besten Spielerinnen des Berliner Tennis-Nachwuchses: Marion Cramer

ihre intensive künstlerische Einstellung, durch einen beinahe beschämenden Idealismus und als eine Frau fast ohne Koketterie. Nach ihrem Debüt an den Kammerspielen in Hamburg spielte sie in Zuckmayers „Fröhlichem Weinberg“ in Berlin, und sie erlebte einen tragenden Erfolg in Nelsons „Rotem Faden“. Jetzt wartet sie auf die erste Arbeit beim Film. Voraussichtlich wird sie noch in diesem Frühjahr im Glas- und Tonhaus starten. Bei ihrem konzentrierten Arbeitseifer ergibt sich auch dafür eine günstige, vielversprechende Perspektive.



Erst 10 Jahre alt und schon erfolgreiche Rennfahrerinnen: Hertha Bach *Phot. A. Groß*