

# Ein Leben für die Kunst

Friedrich Kayßler

Von

Herbert Günther

Es ist fast immer gefährlich zu prophezeien. Aber es gibt Prophezeiungen ohne jede Gefahr des Irrtums. Eine solche Prophezeiung ist, daß die Theatergeschichte der letzten 30 Jahre nicht geschrieben werden kann, ohne daß Friedrich Kayßlers Name unter denen der fünf oder sechs entscheidenden Schauspieler stehen wird. Das ist für jeden, der seine Entwicklung und seine Arbeit an der Bühne kennt, selbstverständlich. Merkwürdig ist es nur, weil Kayßler ein Schauspieler ist, dem das Theater durchaus nicht alles bedeutet, ein Schauspieler, der weit mehr und ganz anderes kennt als Kulisse und Rolle.

Kayßler ist als darstellender Künstler Schauspieler der Bühne, des Films, des Tonfilms, des Rundfunks; ist Regisseur; ist Rezitator ausgesuchtester Programme. Kayßler



*Friedrich Kayßler in seinem Arbeitszimmer  
Sonderaufnahme für „Scherls Magazin“ Phot. Schierl*